



**தொடர் மற்றும் முழுமையான மதிப்பீடு**

**சமூக அறிவியல்**

**ஆசிரியர் கையேடு**

**உயர்தொடக்க வகுப்புகள்**

**VI - VIII**

**உருவாக்கம்**

**மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம்**

**சென்னை-600 006**

2012

## குழுத் தலைவர்

**திரு. கு.தேவராஜன்,**

இயக்குநர்,

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம், சென்னை-6

## மேலாய்வாளர்கள்

**முனைவர் மு.பழனிச்சாமி,**

இணை இயக்குநர்(திட்டம்),

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம்,  
சென்னை-600 006

**முனைவர் ச.கண்ணப்பன்,**

இணை இயக்குநர்(நிருவாகம்),

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம்,  
சென்னை-600 006

## ஒருங்கிணைப்பாளர்

**திருமதி ப.ஈஸ்வரி,**

உதவிப் பேராசிரியர்,

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம்,  
சென்னை-600 006

## நூலாசிரியர்கள்

**முனைவர் எம்.சின்னப்பன்,**

முதுநிலை விரிவுரையாளர்,

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,  
குருக்கத்தி, நாகப்பட்டினம் மாவட்டம்

**திரு.த. சீனிவாசன்,**

முதல்வர்(பொ),

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,  
புளிக்கரை, தருமபுரி மாவட்டம்

**திருமதி ஜோ.சி.ஜான்மேரி ஐரின்,**

விரிவுரையாளர்,

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,  
கீழ்பென்னாத்தூர், திருவண்ணாமலை மாவட்டம்

**திருமதி டி.விமலா**

விரிவுரையாளர்,

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,  
திருமூர்த்தி நகர், திருப்பூர் மாவட்டம்

**திருமதி எஸ். சரவணக்குமாரி,**

விரிவுரையாளர்,

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,  
தேநூர், கன்னியாகுமரி மாவட்டம்

**திரு.எம்.சாமிநாதன்,**

விரிவுரையாளர்,

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,  
கோத்தகிரி, நீலகிரி மாவட்டம்

**திரு.எஸ். தெய்வபாலன்,**

பட்டதாரி ஆசிரியர்

அரசு மேல்நிலைப் பள்ளி,

திருக்கருகாவூர், தஞ்சாவூர் மாவட்டம்

## அணிந்துரை

### கல்வி மிகுந்திடில் கழிந்திடும் மடமை. . .

தரமான கல்வி நோக்கிய தமிழக அரசின் இலக்கில் முன் முயற்சியாக முப்பருவக் கல்வி முறையும் தொடர் மற்றும் முழுமையான மதிப்பீடும் வரும் கல்வியாண்டு முதல் (2012-2013) தமிழகத்தின் அனைத்துப் பள்ளிகளிலும் ஒன்று முதல் எட்டாம் வகுப்புவரை நடைமுறைப்படுத்தப்பட உள்ளது.

இந்தியாவில் முதன் முறையாக முப்பருவக் கல்விமுறையையும் புதிய மதிப்பீட்டு முறையையும் தமிழகமே அறிமுகப்படுத்துகிறது. இந்தப் பெருமிதத்துடன் தொடர் மற்றும் முழுமை மதிப்பீட்டு முறைக்கான வழிகாட்டுக் கையேடு, முப்பருவக் கல்விமுறைக்கான வழிகாட்டு நெறிமுறைகள், புதிய மதிப்பீட்டு முறையைச் செயல்படுத்துவதற்கான அனைத்துப் பாட ஆசிரியர் கையேடுகளையும் மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம், வடிவமைத்துள்ளது.

இவ்வாசிரியர் கையேடுகள், பாடநூலில் மாணவர்களை மதிப்பீடு செய்யும் செயல்பாடுகளைச் சுட்டிக் காட்டுகின்றன. இச்செயல்பாடுகள் கையேட்டில் விளக்கப்படுவதோடு, மாணவர்களிடமுள்ள திறன்களை முழுமையாக தரஅளவீடு செய்வது எவ்வாறென ஆசிரியருக்கு வழிகாட்டுகிறது. இதன்மூலம் மாணவனுள் பொதிந்துள்ள ஒருதிறன் மட்டுமல்லாது பன்முகத்திறன்களும் வெளிக்கொணரப்படும். இக்கையேடு, மாணவனின் தனித்திறன்களை அடையாளங்கண்டு பருவந்தோறும், ஆண்டு முழுவதும் தொடர்ந்தும் முழுமையாகவும் மதிப்பீடு செய்ய ஆசிரியருக்கு உறுதுணையாகத் திகழ்கிறது.

இப்புதிய மதிப்பீட்டுமுறையினால், மாணவரின் கல்விச் செயல்பாடுகள், கல்வி இணைச் செயல்பாடுகள், உடல்நலக்கல்வி, யோகக் கலை, நன்னடத்தைகள், நன்னலம், வாழ்வியல் திறன்கள் என அனைத்துக் கூறுகளும் மதிப்பிடப்படுகின்றன. இவ்வாறு மதிப்பிடுவதனால் மாணவனின் ஆளுமை வளர்ச்சியை முழுமையாக அறியமுடிகிறது. மேலும், மாற்றுத்திறனாளிகளின் கற்றல் இயல்பு மற்றும் வேகத்திற்கு ஏற்ப மதிப்பிடுவதற்கான நெகிழ்வுத்தன்மைகளும் விளக்கப்படுகின்றன.

காலந்தோறும் கற்றல்முறைகளில் செய்யப்பட்டு வரும் மாற்றங்களையடுத்துத் தற்போது மதிப்பீட்டு முறையிலும் புதிய மாற்றம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இம்மாற்றம் ஆசிரியர்களை ஊக்குவிப்பதோடு மாணவர்களையும் மேம்படுத்தி மகிழ்ச்சி செய்யும்.

ஆசிரியர்கள், கையேட்டிலுள்ள கருத்துகளை முழுமையாக உள்வாங்கிக்கொண்டு வகுப்பறையில் செயல்படுத்துதல் வேண்டும். அப்போதுதான் இளந்தலைமுறையினரை ஆளுமைமிக்கவர்களாகவும் தன்னம்பிக்கை உடையவர்களாகவும் வருங்காலத்தை வடிவமைப்பவர்களாகவும் உருவாக்க இயலும். இந்தியாவின் முன்னேற்றம் நான்கு சுவர்களுக்குள்ளே உருவாகிறது என்பதனைக் கருத்திற்கொண்டு ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் செயல்படவேண்டும் என்பது அனைவரின் அவாவாக உள்ளது. எனவே ஆசிரியர்கள், தங்களுக்கு அளிக்கப்பட்ட பொறுப்பினை அக்கறையுடனும் பொறுப்புணர்வுடனும் செயல்படுத்தவேண்டுமென விழைகிறேன்.

வாழ்த்துகளுடன்  
இயக்குநர்.

## பொருளடக்கம்

இயல்	தலைப்பு	பக்கம்
1.	சமூக அறிவியல் ஆசிரியர் கையேடு – அறிமுகம்	1
2.	வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள் அட்டவணை	10
<b>6ஆம் வகுப்பு</b>		
3.	வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்	24
4.	வினாத்தாள் திட்டவரைவு	39
5.	மாதிரி தொகுத்தறி வினாத்தாள்	40
<b>7ஆம் வகுப்பு</b>		
6.	வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்	43
7.	வினாத்தாள் திட்டவரைவு	58
8.	மாதிரி தொகுத்தறி வினாத்தாள்	58
<b>8ஆம் வகுப்பு</b>		
9.	வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்	61
10.	வினாத்தாள் திட்டவரைவு	80
11.	மாதிரி தொகுத்தறி வினாத்தாள்	80
12.	செயல்பாடுகளைத் திட்டமிடல் – மாதிரி செயல்பாடுகள்	82
13.	நன்னடத்தை மற்றும் மதிப்புணர்தல் திறன்	115
14.	பாடப்பொருள் பகிர்வு அட்டவணை (Syllabus)	121

## சமூக அறிவியல் ஆசிரியர்கையேடு – அறிமுகம்

மாணவர்கள் தாம் வாழும் சுற்றுப்புறச் சூழலைப் புரிந்துகொண்டு மற்றவர்களோடு இணைந்து வாழக் கற்றுக்கொள்ள உதவும் பாடமாகச் சமூக அறிவியல் பாடம் அமைந்துள்ளது.

### சமூக அறிவியல் கற்பித்தலின் ஐந்து முக்கிய குறிக்கோள்கள்.

1. நாடு விரும்பத்தக்க வகையில் ஒவ்வொரு மாணவரையும் சிறந்த குடிமகனாக உருவாக்குவது
2. அரசியலமைப்புச் சட்டத்தை மதித்து, ஏற்று, அதன் இலட்சியங்களையும் கோட்பாடுகளையும் போற்றச்செய்வது.
3. இந்திய இறையாண்மை, ஒற்றுமை, ஒருமைப்பாடு முதலியவற்றின் மேன்மையை உணர்ந்து போற்றச்செய்வது.
4. மாணவர் ஒவ்வொருவரையும் அடுத்தவர் உரிமையை மதித்து நடப்பவர்களாக மாற்றுவது.
5. மாணவர் அனைவரையும் தத்தம் பொறுப்புகளை உணர்ந்து நடப்பவராக உருவாக்குவது

இவ்வைந்து குறிக்கோள்கள்தான் மற்ற பாடங்களைக் கற்பிப்பதற்கும் சமூக அறிவியலைக் கற்பிப்பதற்கும் உள்ள வேறுபாட்டைத் தெளிவாக வெளிக்காட்டுகின்றன. எனவே, சமூக அறிவியல் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களாகிய நாம், நமது கற்பித்தல் செயல்பாடுகள் ஒவ்வொன்றையும் மேற்கண்ட குறிக்கோள்களை அடைய உதவும் வகையில் உருவாக்க வேண்டிய பொறுப்பில் உள்ளோம்.

மேலும், நம்மிடம் ஒப்படைக்கப்பட்ட மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரும் மேற்கண்ட குறிக்கோள்களை நோக்கி நடைபோடுகிறார்களா? என நாம் அறிந்து கொள்ள 'மதிப்பீடு' பயன்படுகிறது. மதிப்பீடு என்பது தொடர் மதிப்பீடு (வளரறி மதிப்பீடு) மற்றும் முழுமையான மதிப்பீடு (தொகுத்தறி மதிப்பீடு) என இரு வகைப்படும் என்பது நாம் அறிந்ததே.

### வளரறி மதிப்பீடு

மாணவர் ஒரு கருத்தைக் கற்றுக்கொண்டிருக்கும் போதே, அவர் மேற்கொள்ளும் கற்றல் செயல்பாட்டின் ஒவ்வொரு படிநிலையையும், கூர்ந்தாய்ந்து, மதிப்பிடுவதே (தொடர்) வளரறி மதிப்பீடாகும்.

### தொகுத்தறி மதிப்பீடு:

தொகுத்தறி மதிப்பீட்டில், பாடப்பொருள் சார்ந்த மற்றும் பாட இணைச் செயல்பாடுகள் அனைத்தும் கூர்ந்தாய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டு மதிப்பிடப்படுகின்றன. எனவே, தொடர்ச்சியான முழு மதிப்பீட்டில் மாணவரின் அறிவுசார் புலம், பண்புசார் புலம் மற்றும் திறன்சார் புலம் ஆகிய அனைத்துக் கூறுகளும் தொடர்ச்சியாக மதிப்பீடு செய்யப்படுகின்றன.

பாடப் பொருள் சார்ந்த மதிப்பீட்டில் ஒவ்வொரு பருவத்தின் இறுதியிலும் 60 மதிப்பெண்களுக்குத் தேர்வு நடைபெறும். இதற்கான வினா வடிவமைப்பு மற்றும் வகுப்பு வாரியான மாதிரி வினாத்தாள்கள் இக்கையேட்டில் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. மேலும் பாடப்பொருள் சார்ந்த மதிப்பீடானது கற்றல் நோக்கங்களான அறிதல், புரிதல், பயன்படுத்துதல் மற்றும் திறன் பெறல் என்ற அடிப்படையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதற்கேற்ப ஒவ்வொரு பருவத்திற்கும் வகுப்பு வாரியாக தேர்வுகள் நடைபெறும்.

பாட இணைச்செயல்பாடுகள் பற்றிய விவரங்கள், ஆசிரியருக்கான பொதுக் கையேட்டில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

சமூக அறிவியல் கற்பித்தலில் நமது ஒவ்வொரு செயல்பாடும் கீழ்க்கண்ட நோக்கங்களுள் ஒன்றையாவது பிரதிபலிக்குமாறு பார்த்துக்கொள்ள வேண்டியது நமது பொறுப்பாகும்.

### **சமூக அறிவியல் கற்றல் விளைவுகள் மாணவர்கள்:**

- தற்கால நிகழ்வுகள், கடந்த கால நிகழ்வுகளின் தொடர்ச்சி / விளைவு என்பதைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- நமது பாரம்பரிய பண்பாடுகள் மிகவும் தொன்மையானவை என்பதை உணர்தல்.
- நேற்றைய சமூக நடவடிக்கைகள், இன்றுபோல் இல்லை. இன்றைய சமூக வழக்கங்களில் மாற்றம் வரலாம் என்பதை உணர்தல்.
- சமூகத்திறன்களான தமது கருத்தைத் தெளிவாக வெளிப்படுத்துதல், பிறரின் கருத்துக்களைக் கேட்டல், பிறரின் உணர்வுகளைப் புரிதல், பிறரோடு நல்லவற்றிற்கு மட்டும் ஒத்துப்போதல், தீயவற்றிற்குத் துணிச்சலோடு மறுப்புக் கூறல் – போன்றவற்றை வளர்த்தல்.
- நல்ல மனப்பான்மைகளை (நீதி, நேர்மை, வாய்மை, காலம் தவறாமை, மன்னித்தல், எல்லோரிடத்தும் அன்புகாட்டல் போன்றவற்றை) வளர்த்தல்.
- பிற்காலத்தில் தங்களது வாழ்க்கையை எவ்வாறு அமைத்துக்கொள்வது என்பதைப் படித்தும், கேட்டும் அனுபவ ரீதியிலும் அறிந்து கொள்ளல்.
- விரும்பத்தக்க, முழுமையான ஆளுமைப் பண்புகளை வளர்த்துக் கொள்ளல்.
- மாறிவரும் உலகிற்கு ஏற்ப, மாறிவரும் தேவைகளை எவ்வாறு பூர்த்தி செய்து கொள்வது (எளிபொருள் சிக்கனம்) என்ற மனப்பான்மையை வளர்த்தல்.
- ஓய்வு நேரங்களை முறையாகப் பயன்படுத்தித் தனக்கும் பிறருக்கும் பயன்படும் வகையில் மாற்றி அமைத்தல்.
- தாம் பிறந்த மண்ணை, மாநிலத்தை மற்றும் தேசத்தை நேசித்தல்
- பன்னாட்டுணர்வை மதித்தல் மற்றும் வளர்த்தல்.
- தாம் வாழும் பகுதியின் சமூகச் சூழல் மற்றும் கலாச்சார பின்னணிகளை ஆராய்ந்து/ புரிந்து கொள்ளல்.
- உழைப்பின் மேன்மையை உணர்ந்து அதன் தத்துவத்தைப் புரிந்துகொள்ளல்
- தாம் மட்டுமின்றி தன்னைச் சுற்றியுள்ளோரும் நலமுடன் வாழ தன்னால் இயன்றதைச் செய்ய வேண்டும் என உறுதி கொள்ளல்.
- பல்வேறு மொழி, சமயம், நம்பிக்கை, கொண்ட மக்களால் வழங்கப்பட்ட உயர்ந்த கலப்பு கலாச்சாரத்தினை நாம் பெற்றுள்ளோம் என்ற உணர்வைப் பெற்று வளர்த்தல்.
- அனைத்து மதங்கள் வழிபாட்டுத் தலங்கள் மற்றும் வழிபாட்டு முறைகள் போன்றவற்றிற்கு மதிப்பளிக்கும் எண்ணத்தை வளர்த்தல்.
- இனம், பால், மொழி, மதம் மற்றும் பிராந்திய வேறுபாடுகளைக் கடந்து நாம் எல்லோரும் இந்தியர் என்ற உணர்வை வளர்த்தல்.
- வாழ்க்கை என்பது அவரவர் கையில் என்ற தத்துவத்தை உணர்தல்.
- தாம் வாழும் பகுதியில் உள்ளவர்களோடும் மற்ற மாணவர்களோடும் சமூகமான உறவைப் பேணுதல்.
- இயற்கையை நேசிக்கும் பக்குவத்தைப் பெறுதல். தொலைநோக்குப் பார்வையை வளர்த்தல்.

- தமக்கும் புவிக்கும் இடையே உள்ள உறவைப் புரிந்து, புவிக்குத் தம்மால் எவ்வித தீங்கும் நேராதவண்ணம் நடத்தல்.
- ஒரு கூற்றுக்குத் (fact) தேவையான சான்றுகளைத் (evidences) திரட்டுதல்.
- கிடைக்கும் சான்றுகளின் உண்மைத் தன்மையைக் (validity) கண்டுணர்தல்.
- உண்மையான சான்றுகளின் அடிப்படையில் தகவல்களைத் தருவித்தல்.
- இயற்கை வளங்களைச் சிக்கனமாக - சுற்றுப்புறச் சூழல் மாசுபடாதவாறு பயன்படுத்துதல்.
- இயற்கைச் செல்வங்களான ஆறு, மலை, ஏரி, தாவரங்கள், வனவிலங்குகள், உயிரினங்கள் போன்றவற்றின்பால் பற்றும் கொண்டு, பாதுகாத்துப் பேணுதல்.
- மாற்று எரிசக்தி பற்றிய விழிப்புணர்வை வளர்த்தல்
- அறிவியல் மனப்பான்மை, மனிதநேயம் , ஆராய்ச்சி மனப்பாங்கு, சீர்திருத்தும் ஆர்வம் ஆகியவற்றை வளர்த்தல்,
- பொதுச் சொத்துக்களைப் பராமரித்தல் மற்றும் வன்முறையை விட்டொழித்தல்.
- தனிநபர் மேன்மை மற்றும் குழுச் செயல்கள் முதலியவற்றில் விஞ்சி நிற்கும்படியாகவும் அதனால் இந்நாடு மேன்மேலும் உயர முயலவும், சாதிக்கவும் ஆவன செய்தல்.
- நாட்டுக்காக / ஊருக்காக உழைக்கவும், தேவை ஏற்படும்போது நாட்டைப் பாதுகாக்கப் போரிடவும் தயாராய் இருத்தல்.
- பெண்களின் கண்ணியத்திற்கு இழுக்கானவற்றைக் கைவிடுதல். - இவை போன்ற நோக்கக் கூறுகளில் ஒன்றையாவது உள்ளடக்கியதாக ஒவ்வொரு செயல்பாடும் அமைதல் வேண்டும்.

## பாட அணுகுமுறை

தற்போதைய பாடத்திட்டம் மாணவர் மைய அணுகுமுறையில் அமைந்துள்ளது மாணவரே குறிப்பிட்ட ஒரு பொருள் / கருத்துப்பற்றிய அறிவை 'உருவாக்கிக்கொள்ள' உதவுவதே ஆசிரியரின் பணியாகும்.

மேற்குறித்த நோக்கத்தை அடைய பொதுப்பாடத்திட்ட புத்தகத்திலும், இக்கையேட்டிலும் போதுமான செயல்பாடுகள் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன. கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகள் அனைத்தையும் ஓர் ஆசிரியர் செய்ய வேண்டும் என்ற கட்டாயமில்லை. இவை அனைத்தும் மதிப்பீட்டு நோக்கத்திற்காகவே கொடுக்கப்படவில்லை. இவற்றுள் சிலவற்றை ஆசிரியர் தமது "கற்றல் கற்பித்தல்" அனுபவங்களுக்கும் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். இவைத் தவிர ஆசிரியர் வேறு சில (மாணவர்களுக்கு ஏற்ற) செயல்பாடுகளையும் வடிவமைத்துக் கொள்ளலாம். ஆனால் **ஒவ்வொரு கருத்தும் மாணவர் தாம் மேற்கொள்ளும் செயல்பாடுகள் வழியாகவே அவரைச் சென்றடைய வேண்டும்** என்பதே நமது இலக்கு.

இக்கையேட்டில் உள்ள செயல்பாடுகள் முதலில் வகுப்பு வாரியாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. பிறகு பாடப்புத்தகத்தில் ஒவ்வொரு தலைப்பின் கீழும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வளரறிச் செயல்பாடுகளும் அதனைத் தொடர்ந்து கூடுதல் செயல்பாடுகளும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவை வளரறி மதிப்பீடு -அ (Formative Assessment) FA (a) வளரறி மதிப்பீடு-ஆ (Formative Assessment) FA (b) என்று வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

மாணவர்கள் FA(a)செயல்பாட்டைச் செய்யும்போது, ஒவ்வொரு மாணவரும் வெவ்வேறு பதில்கள்/ தீர்வுகள்/முடிவுகளை வழங்கலாம். (எ.கா) உலகவரைபடத்தில், ஏதேனும் ஒரு தீவை வண்ணமிட்டுக் காட்டல் - என்ற செயல்பாட்டிற்கு ஒவ்வொரு மாணவரும் வெவ்வேறு தீவுகளை வண்ணமிட்டுக் காட்டுவர்.

ஆனால், FA(b) செயல்பாட்டிற்கு ஒரே பதில்/முடிவு/தீர்வுதான் சரியானதாக இருக்கமுடியும். (எ.கா.) இந்தியாவிற்கு அருகே, இந்திய பெருங்கடலில் அமைந்துள்ள 'தீவு-நாட்டை' வண்ணமிட்டுக் காட்டல் என்ற செயல்பாட்டிற்கு மாணவர்கள் இலங்கையைத்தவிர மற்ற தீவுகளை வண்ணமிட்டிருந்தால் அஃது தவறானதாகிவிடும் அல்லவா? இக்கையேட்டில் செயல்பாடுகள் குறைவாகவே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஆசிரியர்கள் பாடப்புத்தகத்தில் உள்ள இவ்வகைச் செயல்பாடுகளைப் பயன்படுத்திக்கொள்ளலாம். சிறுதேர்வு(Slip Test) நடத்தியும் மாணவர்களை மதிப்பிடலாம், எடுத்துக்காட்டு

1. இன்று நடத்தப்பட்ட பாடப்பகுதியின் முக்கிய கருத்துகளைத் தொகுக்க.
2. கொடுக்கப்பட்ட இந்திய வரைபடத்தில் ஆஜ்மீர், கன்னோசி, ஆக்ரா, டெல்லி ஆகிய இடங்களைக் குறிக்க.

### **செயல்பாட்டின் வகைகள்**

ஒவ்வொரு செயல்பாடும் தனியாள் செயல்பாடா (தனி) அல்லது குழுச் செயல்பாடா (குழு) அல்லது வகுப்பில் உள்ள அனைவரும் சேர்ந்து செய்யும் செயல்பாடா (வகுப்பு) எனவும், வகுப்பறைக்குள் நடைபெறும் செயல்பாடா (உள்), வகுப்பறைக்கு வெளியில் நடைபெறும் செயல்பாடா (வெளி) எனவும் அதற்குத் தேவையான கால அளவு (நிமி - நிமிடங்கள்) மற்றும் அச்செயல்பாட்டோடு தொடர்புடைய கருத்து, புத்தகத்தில் இடம்பெறும் பக்கம் முதலிய விவரங்கள் அடைப்புக்குறியினுள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

### **தனியாள் செயல்பாடு :**

முழுமையான மற்றும் தொடர் மதிப்பீட்டில் ஒவ்வொரு மாணவரையும் கற்றலில் உறுதி செய்ய தனியாள் செயல்பாடு அவசியமாகிறது. வகுப்பறையில் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை குறைவாக இருக்கும்போது இச்செயல்பாடு ஏற்படையதாக அமையும். இச்செயல்பாட்டை அமைக்கும்போது ஆசிரியர் ஒவ்வொரு மாணவரிடத்திலும் கவனம் செலுத்தி, கற்றல் தொய்வின்றி நடைபெறுகின்றதா என்பதனை உறுதி செய்தல் வேண்டும். தனியாள் செயல்பாட்டின் மூலம் நடைபெறும் கற்றலானது, நெடு நாள்களுக்கு நிலைத்து நிற்கும். மேலும், கற்றல் பொருளுடையதாகவும் இருக்கும்.

### **இணைச் செயல்பாடு**

மாணவர்களை இருவர் கொண்ட இணைக் குழுவாகப் (Peer Group) பிரித்துச் செயல்பாடுகளைச் செய்யச் சொல்லலாம். அவ்வாறே அக்குழுவின் புரிதலையும் மதிப்பிடலாம்.

### **சிறு குழுச் செயல்பாடு :**

வகுப்பறையில் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகமாக இருக்கும்போது ஆசிரியர் மாணவர்களை ஐந்து அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட சிறு குழுக்களாகப் பிரித்துக் கற்றல் செயல்பாட்டை அமைக்கலாம். சிறு குழுக்களாகப் பிரிக்கப்படுவதால் ஒவ்வொரு குழுவினருக்கும் கற்றல் கற்பித்தல் துணைக்கருவிகள், இடவசதி போன்றவை உள்ளனவா என உறுதிசெய்தல் வேண்டும். இச்செயல்பாட்டின்போது வகுப்பறை மேலாண்மை நன்முறையில் அமைய ஆசிரியர் கூடுதல் கவனம் செலுத்துதல் அவசியமாகிறது. மேலும் ஒவ்வொரு மாணவருடைய பங்களிப்பும் இடம் பெறுமாறு ஆசிரியர் ஊக்கப்படுத்துதல் அவசியம்.

### **முழு வகுப்புச் செயல்பாடு :**

பாடத்திட்டத்தில் உள்ள சில திறன்களைத் தனியாள் செயல்பாடு, இணைச் செயல்பாடு மற்றும் குழுச் செயல்பாடு மூலமாக நடத்த இயலாதபொழுது, வகுப்பில் உள்ள அனைத்து



மாணவர்களையும் ஒரே குழுவாகக்கொண்டு வகுப்பு முழுமைக்கான செயல்பாடுகளைச் செய்து காட்டச் சொல்லலாம். (எ.கா) களப்பயணம், வினாடி-வினா, கலந்துரையாடல்

### வளரறி மதிப்பீட்டுக் கூறுகள் : (தர அளவுகள்)

வளரறி மதிப்பீடு (அ) [FA (a)]-க்கான செயல்பாடுகளைக் கீழ்க்காணும் வழிமுறையின் மூலம் மதிப்பீடு செய்ய வேண்டும் .

மதிப்பெண்	குறியீடு	தரம்	மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்
10	***	மிக நன்று	முழுமை, துல்லியம், தெளிவு, நுண்ணறிவு மற்றும் படைப்பாற்றல்.
8 - 9	**	நன்று	முழுமை, தெளிவு
6 - 7	*	திருப்திகரம்	முழுமையான ஈடுபாடு
5 (குறைந்தபட்சம்)	✓	முயற்சி தேவை	முழுமையடையாதவர்களுக்குக் குறைதீர் நடவடிக்கை தேவை.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) [FA (b)]-க்கான தர அளவுகள் கீழ்க்கண்டவாறு அமைதல் வேண்டும்

மதிப்பெண்	குறியீடு	தரம்	மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்
10	***	மிக நன்று	முழுமை, துல்லியம், தெளிவு, சரியான வழிமுறை
8 - 9	**	நன்று	முழுமை, தெளிவு, பெரும்பாலும் சரியான வழிமுறை (1, 2 தவறுகள்)
6 - 7	*	திருப்திகரம்	முழுமை (3, 4 தவறுகள்)
5	✓	முயற்சி தேவை	முழுமையடையாத, சரியாகப் புரிந்துகொள்ளும் திறன் இல்லாதவர்களுக்குக் குறைதீர் நடவடிக்கை தேவை

### குழுச் செயல்பாட்டை மதிப்பிடல்

குழுச் செயல்பாட்டின் போது (எ.கா) கலந்துரையாடல் ஒரே தலைப்பை அனைத்துக் குழுக்களுக்கும் கொடுப்பதைத் தவிர்க்கலாம். ஒரே பாடப்பொருளில் (Lesson) அமைந்த வெவ்வேறு தலைப்புகளை (கர்சன்பிரபு, கானிப்பிரபு, வெல்லஸ்லி) மாணவர்களுக்கு அளித்து பொதுவான அளவுகோலின் அடிப்படையில் (மாணவரின் பங்கேற்பு, ஈடுபாடு) மதிப்பீடு செய்யலாம்.

குழுச் செயல்பாட்டில், குழுவுக்கென்று அளிக்கப்படும் மதிப்பெண்களைச் (தரம்) சராசரியாக செயல்பாட்டைச் செய்தவர்களுக்கும் (Average Performers) அதைவிட கூடுதலான மதிப்பெண்களை நன்றாகச் செய்தவர்களுக்கும் (good performers) சராசரியைவிட குறைவான மதிப்பெண்களை ஒழுங்காகச் செய்யத் தவறியவர்களுக்கும் வழங்கலாம்.

மாணவர் தாம் செய்யும் செயல்பாட்டின் வழியே அவர் பெறும் திறனின் அளவை அதிகரிக்கும் நோக்கில்தான் மதிப்பெண்/தரம் வழங்கப்படுதல் வேண்டும். மாறாக, அவர்கள்

நம்பிக்கை இழக்கும் வகையில் ஆசிரியரின் நடவடிக்கை அமைந்துவிடக் கூடாது என்பதில் கவனமாக இருக்க வேண்டும்.

### தரஅளவுப் பதிவு

முன்னரே கூறியதுபோன்று, ஒருபருவத்தில் எத்தனை செயல்பாடுகளை நாம் மாணவர்களுக்குக் கொடுத்து மதிப்பீடு செய்திருந்தாலும், FA(a) இல் நான்கும் FA(b) இல் நான்குமாக எட்டுச் செயல்பாடுகளைப் பதிவு செய்தால் போதுமானது. (ஆசிரியர் விரும்பினால் எல்லா செயல்பாடுகளின் மதிப்பீட்டையும் பதிவு செய்து கொள்ளலாம்.).

### செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும்போது கருத்தில் கொள்ள வேண்டியவை

- செயல்பாடுகளைத் தேர்வு செய்யும்போது மாற்றுத்திறனாளர்களையும் மெதுவாகக் கற்போரையும் நாம் மனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.
- புத்தகம் மற்றும் கையேட்டில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகள் மேற்கூறிய இரு கோட்பாடுகளுக்குப் பொருத்தமாக இல்லாவிடில், ஆசிரியர் தமது மாணவர்களுக்கேற்பச் செயல்பாடுகளை மாற்றி அமைத்துக் கொள்ளலாம் அல்லது புதிய செயல்பாடுகளை வடிவமைத்துக் கொள்ளலாம்.
- தேர்ந்தெடுக்கப்படும் செயல்பாடுகள், ஒரே ஒரு பாடத்திலோ (வரலாறு, புவியியல், குடிமையியல், பொருளாதாரம்) ஒரே தலைப்பிலோ (Lesson - 1) அமைந்துவிடுதல் கூடாது. மாறாக, எல்லாப்பாடங்களையும் உள்ளடக்கியதாகவும், பலதரப்பட்ட தலைப்புகளைக் கொண்டதாகவும் இருத்தல் அவசியம்.
- அதுபோன்றே, தேர்ந்தெடுக்கப்படும் செயல்பாடுகள் ஒரே வகையைச் சார்ந்ததாக இல்லாமல் பல்வகைப்பட்டதாக (கதை, பாடல், கருத்துப்படம், நாடகம், வரைபடம் காலக்கோடு போன்றவையாக) இருப்பதும் அவசியம்.

### செயல்பாடுகளைத் தேர்ந்தெடுத்தல்

கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகள், மாணவர்கள் பாடப்பொருளைக் கற்கவும், அவர்கள் கற்கும்போதே மதிப்பிடவும், முழுமையாகச் செய்திருந்தால் ஊக்குவிக்கவும், செய்யத் தவறியிருந்தால் குறைதீர்க் கற்றல் அமைக்கும் நோக்கிலும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன.

ஓர் ஆசிரியர் தமது மாணவர்களின் எண்ணிக்கை, அவர்கள் கற்கும் திறன் மற்றும் பின்னணி போன்றவற்றைக் கருத்தில் கொண்டு கையேட்டில் உள்ள செயல்பாடுகளைத் தேர்ந்தெடுத்து, பாடத்தோடு இணைத்து, அவர்களின் பாடப்பொருள் தெளிவுக்குப் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகளைத்தான் ஓர் ஆசிரியர் தமது மாணவர்களுக்கு அளிக்க வேண்டும் என்ற கட்டாயம் இங்கில்லை. ஆசிரியர் தாமே இவற்றைவிடச் சிறந்த / எளிமையான / பயனுள்ள செயல்பாட்டை வடிவமைத்தும் பாடப்பொருளை மாணவர்கள் புரிந்துகொள்ள உதவலாம். ஆனால் *செயல்பாடுகள் வழியே மாணவர்கள் கற்கும்போது, பாடப்பொருளை எளிதில் புரிந்துகொள்வர் என்ற கூற்று நாம் அறிந்த ஒன்றே*. எனவே, ஆயத்தப்படுத்துதல், கற்றல், வலுவூட்டல், திறன்வளர்த்தல், மதிப்பிடல் ஆகிய அனைத்துப் படிநிலைகளிலும் *விரிவுரையைத் தவிர்த்துச்* செயல்பாடுகளை அமைத்து மாணவர்களைக் கற்றலில் முழு ஈடுபாட்டோடு பங்கேற்கச் செய்ய வேண்டியது நமது தலையாய பொறுப்பு. அதற்கு இக்கையேடு பெரிதும் உதவும் என நம்புகின்றோம்.

### செயல்பாட்டை மாற்றுதல்

அதேபோன்று ஓர் ஆசிரியருக்கு உதவும் நோக்கில்தான் செயல்பாடுகள், தனி/குழு; உள்/வெளி என வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. ஆனால், தனிச் செயல்பாடு எனக் குறிக்கப்பட்டுள்ள

ஒன்று, தமது மாணவர்களால் குழுவாகத்தான் செய்ய இயலும் என்றால், ஆசிரியர் மாற்றிக்கொள்ளலாம். குழுச் செயல்பாடு என வகைப்படுத்தப்பட்ட செயல்பாட்டை, ஆசிரியர் விரும்பினால் தனிச் செயல்பாடாக மாற்றிக் கொள்ளலாம். உள் செயல்பாட்டை வெளிச் செயல்பாடாகவும், வெளிச் செயல்பாட்டை உள் செயல்பாடாகவும் மாற்றிக் கொள்ளலாம். ஒவ்வொரு செயல்பாட்டிற்கும் ஒதுக்கப்பட்ட கால அளவையும் ஆசிரியர்கள் தத்தம் சூழலுக்கு ஏற்ப கூட்டியோ, குறைத்தோ நிர்ணயித்துக்கொள்ளலாம். ஆனால் செயல்பாடு கொடுக்கும் முன்பே கால அளவைக் கட்டாயம் நிர்ணயித்துக் கொள்வது நல்லது.

முதலில் ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகளை ஆசிரியர் எளியவை, ஓரளவு கடினமானவை, கடினமானவை என வகைப்படுத்திக் கொள்ளலாம். கற்றல் கற்பித்தலின்போது முதலில் எளிய செயல்பாடுகளை மாணவர்களுக்கு வழங்கலாம். அவற்றை முடிந்த மாணவர்களுக்கு ஓரளவு கடினமான செயல்பாடுகளை வழங்கலாம். இரு படிநிலைகளையும் முடித்தவர்களுக்குக் கடினமான செயல்பாடுகளை வழங்கலாம். ஆனால், அனைத்து மாணவர்களும் ஒவ்வொரு பாடத்தலைப்பிலும் கற்க வேண்டிய குறைந்தபட்சத் திறன்களையாவது பெற்றிருப்பது அவசியம்.

### குறைதீர் நடவடிக்கை

தொடர் மதிப்பீடு, மாணவர்களின் முன்னேற்றத்தை ஒவ்வொரு படிநிலையிலும் கணிப்பதோடு மட்டுமின்றி அவர்கள் கற்றதை வலுவூட்டவும், தவறாகப் புரிந்து கொண்டதைத் திருத்தம் செய்யவும் பயன்படுத்தல்வேண்டும். இல்லையெனில் தொடர் மதிப்பீட்டால் பயன் இல்லாமல் போய்விடும். எனவே, இம்மதிப்பீட்டை வேகமாகக் கற்போர், சராசரியாகக் கற்போர், மெதுவாகக் கற்போரை அடையாளம் காண பயன்படுத்தலாம். குறைதீர் நடவடிக்கை தேவைப்படுவோருக்கெல்லாம் அதனைக் கட்டாயம் அளித்திட வேண்டிய பொறுப்பு ஆசிரியருடையதே. எனவே, குறைதீர் நடவடிக்கையில்,

- முன்பு கொடுத்த செயல்பாட்டையே மீண்டும் அவர்களுக்குக் கொடுக்கலாம்.
- கொடுத்த செயல்பாடுகளை எளிமைப்படுத்திக் கொடுக்கலாம்.
- தேவைப்படின புதிய, எளிய செயல்பாடுகளை அமைத்துத் தரலாம்.
- எப்போதெல்லாம் நேரம் கிடைக்கிறதோ, அப்போதெல்லாம் ஆசிரியர் மெதுவாகக் கற்போருக்கு நேரடியாக உதவலாம்.
- வேகமாகக் கற்போரை மெதுவாகக் கற்போருக்கு உதவச் செய்யலாம் (இணை கற்றல்)
- குழுக்களாகப் பிரித்துக் குழுத்தலைவரின் மேற்பார்வையில் குறைதீர் நடவடிக்கை எடுக்கலாம்.
- எப்படியாயினும் நம்மிடம் ஒப்படைக்கப்பட்ட மாணவர்கள் அனைவரும் ஒவ்வொரு பாடத்திலும் (Lesson) நாம் எதிர்பார்க்கும் குறைந்த அளவு திறன்களையேனும் பெறச் செய்வது நமக்கு நாமே ஏற்படுத்திக்கொள்ளும் ஓர் உன்னத சவால்.

### மாற்றுத்திறனாளர்கள்

பாடப்பொருள் கற்பித்தல் நிலையில் நமது வகுப்பில் உள்ள மாற்றுத்திறனாளரையும் நாம் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய பொறுப்பில் உள்ளோம். அவர்களின் நிலைக்கேற்றச் (கிறமைக்கேற்ற) செயல்பாடுகளை அவர்களுக்கு வழங்க வேண்டும். எனவே, ஒரு செயல்பாட்டை மாணவர்களுக்கு நாம் வழங்கும்போது அதனை மாற்றுத்திறனாளர்களால் செய்ய இயலுமா எனச் சிந்தித்து, செய்ய இயலாவிடில் அவர்களின் நிலைக்கேற்பச் செயல்பாட்டில் மாற்றம் செய்ய வேண்டும் அல்லது அதற்கு இணையான வேறொரு செயல்பாட்டை வடிவமைத்து அவர்களுக்குத் தர வேண்டியது அவசியம். எடுத்துக்காட்டாக, ஒரு விளையாட்டு கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

### காலப்பகிர்வு அட்டவணை:

ஆசிரியர்களுக்கு உதவும் நோக்கில் இக்கையேட்டில் ஒவ்வொரு தலைப்பிற்குமான (Lesson wise) காலப்பகிர்வு அட்டவணைக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால், ஆசிரியர்கள் அவரவர் சூழலுக்கேற்ப காலப்பகிர்வு அட்டவணையை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். அதனையே பின்பற்றலாம். ஆனால், காலப்பகிர்வு அட்டவணையின்றி பாடம் நடத்துதல் நன்றன்று. எனவே, மேல் அதிகாரிகள் பள்ளியைப் பார்வையிட வரும்போது, அவரவர் கையில் தலைமை ஆசிரியரால் ஒப்புதல் அளிக்கப்பட்ட காலப்பகிர்வு அட்டவணை இருப்பது அவசியம். அதன்படி பாடங்களும் செயல்பாடுகளும் நடைபெறுவதும் அவசியம்.

### குறைந்தபட்சக் கற்றல்:

ஒவ்வொரு பாடத்தின் முடிவிலும் ஒரு மாணவன் அறிந்திருக்கவேண்டிய / நினைவில் கொள்ள வேண்டிய குறைந்தபட்சக் கற்றல் திறன்களின் பட்டியல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. மாணவர்கள் இவற்றை மட்டுமே கற்றல் வேண்டும் என்பது இதன் பொருளல்ல மாறாக, இவற்றையாவது ஒவ்வொரு மாணவரும் கற்றிருக்க வேண்டும் என்பதே பொருள். ஆனால், **அனைத்து மாணவர்களும் அனைத்துத் திறன்களையும் பெற வழிவகை செய்வதே ஒரு சிறந்த ஆசிரியரின் தலையாய பணி** என்பது நாம் அறிந்ததே.

### கற்றலை வாழ்வோடு இணைத்தல்:

சமூக அறிவியலைப் பொருத்தமட்டில், மாணவர்கள் பாடப்பொருளைப் புரிந்து கொள்வதோடு, அதனை தமது வாழ்க்கையோடும், சூழலோடும், இன்றைய நிகழ்வோடும் தொடர்புபடுத்தும் திறனை வளர்க்க வேண்டியது நமது தலையாயக் கடமையாகும். இத்தகைய நடவடிக்கை மட்டும்தான் பாடத்தின் முக்கியத்துவத்தை மாணவர்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் உணர்த்தமுடியும் என்பதில் நாம் தெளிவாக இருத்தல் வேண்டும்.

சமூக அறிவியல் பாடம் சிறந்த முறையில் அஃதாவது, அது எந்த நோக்கத்திற்காகக் கற்பிக்கப்படுகிறதோ அந்த நோக்கத்தை மாணவர்கள் அடையக்கூடிய வகையில் கற்பிக்கப்பட்டிருந்தால், இன்றைய சமூகப்பிரச்சனைகளே இல்லாமல் போயிருக்கும் என்பதை நாம் உணரவேண்டும்.

நமது பாடப் பொருளின் ஒவ்வொரு கருத்தையும் (concept) மாணவனின் வாழ்வோடும், (குறிப்பாக அவனது மனப்பான்மையை மேம்படுத்துவதாக) குடும்பத்தோடும், சமூகத்தோடும், சுற்றுப்புறச் சூழலோடும் இணைத்துக் கற்பிக்கத் தற்போது நமக்கு வாய்ப்பும் சுதந்தரமும் அமைந்துள்ளது. எனவே, ஒவ்வொரு செயல்பாடும் மாணவனின் அறிவுப் பெருக்கத்திற்கும், நன்னடத்தைக்கும் உதவக்கூடியதாக அமைதல் வேண்டும்.

செயல்பாடுகள், செயல்பாட்டுக்காக என்று அமையாமல், பொருள் பொதிந்ததாகப் பிரச்சனைகளை அடையாளம் காணும் காரணிகளாக, அவைகளுக்குத் தீர்வுகளைத் தரும் திறவுகோல்களாக அமைவது அவசியம். இதனை எப்படிச் செய்வது என்ற எண்ணம் ஒரு சிலருக்குத் தெரியாதிருக்கலாம். அதற்காக ஒரு சில எடுத்துக்காட்டுகள்.

1. வரலாற்றில் மன்னர்களின் சாதனைகளைப் பட்டியலிடும்போது, சாதனையாளர்கள்தான் வரலாற்றில் நினைவு கூரப்படுகிறார்கள் என்பதை எடுத்துக் கூறுவதோடு, “வரலாற்றில் இடம்பெற வேண்டுமெனில், நீவிர் என்னென்ன சாதனைகளை நிகழ்த்தவிருக்கிறீர்?” எனக் கேட்டு மாணவரின் எழுச்சி மனப்பான்மையைத் தட்டி எழுப்பலாம்.

2. மாணவர்கள் வரலாற்று நிகழ்வுகளுக்குக் காலக்கோடு வரையும்போது தமது தந்தையின் முன்னேற்றம், தமது முன்னேற்றம் குறித்தும் ஒரு காலக்கோடு வரைய மாணவருக்கு உதவலாம்.
3. மன்னர்களின் வம்சாவளி வரைபடம் வரையும்போது, மாணவர்தம் தலைமுறை பற்றிய வரைபடம் வரைய உதவலாம்.
4. கடந்தகால நிகழ்வுகள் ஒவ்வொன்றை பற்றியும், மாணவர் பயிலும்போது, அவற்றிலிருந்து மாணவர் கற்றுக்கொண்ட "பாடம்" (வாழ்வியல் திறன்கள்) என்ன ? என வினவலாம்.
5. தற்கால நிகழ்வுகளுள் கடந்தகால நிகழ்வை நினைவூட்டுவது எது ? என எழுத சூழலோடும் இணைத்துக் கற்பித்தால் வருங்கால சமுதாயம் மனித மாண்புகளோடு திகழும் என்பது திண்ணம்.

### செயல்களைத் திட்டமிடல்

இக்கையேட்டில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகளில் வகைக்கு ஒன்றாக எடுத்து, விரிவான முறையில் செயல்பாட்டின் நோக்கம், தேவைப்படும் பொருட்கள், கால அளவு, அதன் படிநிலைகள், மாணவர் செயல்பாட்டைச் செய்யும் விதம், ஆசிரியர் மதிப்பீடு செய்யும் முறை முதலிய விவரங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஆசிரியர் அவற்றைப் படித்துப்பார்த்து அதன்படியே அவ்வகைச் செயல்பாடுகளைத் திட்டமிட்டுச் செயல்படுத்தி மதிப்பீடு செய்யலாம்.

### நன்னெறிக் கருத்துகள்

மற்ற பாடங்களைவிடச் சமூக அறிவியல் பாடத்தில்தான் நன்னெறிக் கருத்துகளை மாணவர்கள் கற்றுக்கொள்ள அதிக வாய்ப்பு உள்ளது. இக்கையேட்டிலும் எடுத்துக்காட்டிற்காக நன்னெறிக் கருத்துகள் அடங்கிய அட்டவணை ஒன்று கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அவற்றைப்போன்று பாடங்களைக் கற்கும்போதே, எங்கெல்லாம் வாய்ப்பிருக்கிறதோ அங்கெல்லாம் பொருத்தமான அறநெறிக் கருத்துகளை மாணவர் வாய்வழியே தருவித்தல் மிகவும் சிறந்த உத்தியாகும்.

### கைவினைப் பொருட்கள்

சமூக அறிவியல் பாடத்தைக் கற்கும் போது, மாணவர்கள் கைவினைச்செயல்களில் ஈடுபட நிறைய வாய்ப்பு உள்ளது. ஏனெனில், இங்குதான் ஓவியம், நாட்டியம், நாடகம், சிற்பம் முதலிய கலைகள்பற்றி அதிகம் படிக்கின்றனர். எனவே, எங்கெல்லாம் வாய்ப்பு ஏற்படுகிறதோ அங்கெல்லாம் களிமண், சீனக் களிமண் (பிளாஸ்டர் ஆப் பாரிஸ்—Plaster of Paris) மரம், காகிதம், அட்டை முதலிய மூலப்பொருட்களைக்கொண்டு பல்வேறு வடிவங்களையும், உருவங்களையும், மாதிரிகளையும் செய்து தமது கைவினைத் திறமையை மேம்படுத்திக் கொள்ள ஆசிரியர் உதவுவது அவசியமாகும். இவ்வாறு பல்திறன்களும் பெற்ற, நல் மனப்பான்மையுடன் கூடிய இளைஞர்களை உருவாக்கி உயர்ந்ததோர் உலகம் படைக்க புறப்படுவோம் இன்றே.....

**ஆறாம் வகுப்பு  
வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்**

எண்	பாடத் தலைப்பு	புத்தகத்தில் உள்ளவை	FA(a)/ (b)	பக்க எண்	கூடுதல் செயல்பாடுகள்	FA(a)/ (b)	பக்க எண்
1.	<b>குடிமையியல்</b> குடும்பமும் சமுதாயமும்	குடும்ப உறுப்பினர் பெயர் எழுதுதல்	FA(a)	148	குடும்பப் படம் ஓட்டுதல்	FA(a)	148
		<b>கருத்துக் கூறுதல்</b> ( குடும்பப் பாதுகாப்பு)	FA(a)	148	<b>பட்டியலிடுதல்</b> ( தன் தெருவில் உள்ளோரின் தனிக்குடும்பம், கூட்டுக் குடும்பம்)	FA(a)	148
		<b>அட்டவணை படுத்துதல்</b> (உற்பத்தியாளர், தொழிலாளர்)	FA(a)	150	<b>தகவல் திரட்டுதல்</b> ( தன் தெருவில் உள்ள வீடுகள் மற்றும் குடும்ப உறுப்பினர்களின் தொழில்கள்	FA(a)	148
		<b>இசையுடன் பாடுதல்</b> (பாரதியார் பாடல்)	FA(a)	150	<b>பொம்மலாட்டம்</b> எங்கள் குடும்பம்	FA(a)	
		<b>கலந்துரையாடல்</b> (கூட்டுக் குடும்பம், தனிக்குடும்பம்)	FA(a)	148,150	<b>தகவல் திரட்டுதல்</b> (நமக்குத் தேவையான பொருள்கள், வெளி மாநிலத்திலிருந்து பெறுபவை)	FA(a)	149
					<b>குறுநடகம்</b> ( குடும்பம் /சமூகத்தின் மேன்மை குறித்து)	FA(a)	148
					<b>படத் தொகுப்பு தயாரித்தல்</b> ( தன் மாவட்டத்தில் உள்ள சுற்றுலாத் தலங்கள்)	FA(a)	
			குடும்ப வரைபடம்	FA(a)	150		
2.	சமுதாயமும் பள்ளியும்	<b>பெயர் எழுதுதல்</b> ( வசிக்கும் பகுதியில் உள்ள கல்வி நிறுவனங்களின் பெயர்கள்)	FA(a)		<b>பெயர் எழுதுதல்</b> தன் குடும்பத்திலுள்ளோர் பெயர் எழுதுதல்		
		<b>விவாதம் செய்தல்</b> ( குழந்தைகள் முன்னேற்றத்தில் கூடுதல் பங்கு வகிப்பது பள்ளி, சமூகம், குடும்பம்)	FA(a)		<b>பட்டியலிடுதல்</b> ( தன் தெருவில் உள்ளோரின் தனிக்குடும்பம், கூட்டுக் குடும்பம்)	FA(a)	148
		<b>நடகம் நடித்தல்</b> (வேற்றுமையில் ஒற்றுமை)	FA(a)	156	<b>தகவல் திரட்டுதல்</b> (குடும்பத்தில் பழகும் நண்பர்கள், அவர்களின் தொழில்கள்)	FA(a)	148
		<b>கேட்டறிதல்</b> (பள்ளியின் வளர்ச்சியில் சமுதாயத்தின் பங்கு)	FA(a)		<b>படத் தொகுப்பு தயாரித்தல்</b> ( பல்வேறு மாநில மக்களின் படங்கள்)		
		<b>ஆலோசனை பகிர்தல்</b> (பள்ளியின் வளர்ச்சிக்கு)	FA(a)				
		<b>இசையுடன் பாடுதல்</b> (பாரதியார் பாடல் புத்தகத்தில் உள்ளது)	FA(a)	155			
1.	<b>புவியியல்</b> பூமியும் சூரியக் குடும்பமும்	கோளரங்கம் சென்று பார்வையிடல்	FA(a)		<b>பரிசோதித்துப் பார்த்தல்</b> (அமாவாசை,பௌர்ணமி ஏற்படும் விதம் பற்றி அறிதல்)	FA(a)	159
		கோள்களின் படங்களைத் திரட்டுதல்	FA(a)		<b>செயல்திட்டம்</b> ( செய்தித் தாளிலிருந்து அமாவாசை பௌர்ணமி சார்ந்த படம், செய்திகளைத் திரட்டுதல்)	FA(a)	159

1.	பூமியும் சூரியக் குடும்பமும்	<b>மாதிரி தயாரித்தல்</b> சூரியக் குடும்பம்	FA(a)	<b>பட்டியலிடுதல்</b> (இரவுபகல் ஏற்படும் விதம்)	FA(a)	160
		சூரியக் குடும்பம்போல் நடத்துக் காட்டுதல்	FA(a)	<b>உற்று நோக்கல்</b> (புவியின் வடிவம் மற்றும் துருவம் அறிதல்)	FA(a)	158
		<b>காரணம் கூறுதல்</b> (புளுட்டோ ஒரு கோள் இல்லை)	FA(a)	<b>புவி மாதிரி தயாரித்தல்</b>	FA(a)	160
		<b>உற்று நோக்கல்</b> ( இரவில் வாளை உற்று நோக்கி குறிப்பெழுதுதல்)	FA(a)	<b>செயல்திட்டமுறை</b> ( சூரியக்குடும்ப தகவல்கள், படங்கள்)	FA(a)	160
		<b>குறுக்கெழுத்துப் புதிர்</b> ( கோள்களின் பெயர்கள்)	FA(a)	<b>படத்தொகுப்பு தயாரித்தல்</b> (கோள்களின் படங்கள்)		161
				<b>வார்த்தை விளையாட்டு</b> (கோள்களும், துணைக்கோள்களும்)	FA(a)	162
				<b>பங்கேற்று நடத்தல்</b> ( சூரியக் குடும்பம்)	FA(a)	162-164
				<b>துணுக்குச் செய்திப் புத்தகம் தயாரித்தல்</b> ( கோள்களும், துணைக் கோள்களும்)	FA(a)	162-164
<b>உற்று நோக்கி பட்டியலிடுதல்</b> ஒரு வாரத்தில நிலா வானத்தில் தோன்றும் நேரம்	FA(a)			164		
<b>ஒப்படைவு அறிக்கை தயாரிப்பு</b> ( அண்டம், கோள்கள், சந்திரன், எரிகற்கள் வீழ்கற்கள்)	FA(a)	167				
1.	பொருளாதாரம் பொருளாதாரம் ஓர் அறிமுகம்	<b>செயல்திட்டம்</b> குடும்பத்தின் மாத, வருட வருமான செலவுத்திட்டம் தயாரித்தல்	FA(a)	<b>அட்டவணை மூலம் பட்டியலிடுதல்</b> (கல்வி, மருத்துவம் வணிகத் துறை சார்ந்தோர் பட்டியல்)	FA(a)	170
		<b>தனியாள் செலவுபட்டியல் தயாரித்தல்</b> (மாணவனின் செலவு)	FA(a)	<b>தனிநபர் வருமானம் கணக்கீடு செய்தல்</b> (தாய்/தந்தையின் ஓர் ஆண்டு வருமானம்)	FA(a)	170
		<b>விலைப்பட்டியல் ஒப்பிடு</b> (நியாய விலக்கடை மற்றும் பிற கடைகள்)	FA(a)	<b>செய்தி திரட்டுதல்</b> (சந்தையை உற்று நோக்கி விற்கும் பொருள்கள், வாங்கும் பொருள்கள்)	FA(a)	170
		<b>புத்தகம் வாசித்தல்</b> ( அமிர்த்தியா சென்)	FA(a)	<b>நடிக்கச் செய்தல்</b> – தனிநடிப்பு (சந்தைக் காட்சி , உற்பத்தியாளர், விற்பவர், வாங்குபவர்)	FA(a)	170
		<b>நடித்தல்</b> (உற்பத்தியாளர், வணிகர், நுகர்வோர்)	FA(a)	<b>பட்டியலிடுதல்</b> (குடும்ப அட்டவணையின் பயன்கள்)	FA(a)	171
		<b>குழு விவாதம்</b> ( சமுதாயத்திற்கு முக்கியமானவர்கள் உற்பத்தியாளர்களே, வணிகர்களே)	FA(a)	<b>தகவல் சேகரித்தல்</b> (பொருளாதார நிபுணர்களின் படம், தகவல்கள்)	FA(a)	171
				<b>வரவு, செலவுத்திட்ட மதிப்பீடு தயார் செய்தல்</b> (குடும்பத்தில் மாத வருமானத்தில் சிக்கனத்தை மேற்கொள்ள வேண்டிய வழிகள், மருத்துவ மற்றும் மின்சாரக் கட்டணம்)	FA(a)	171
<b>விவாதித்தல்</b> (சமுதாயத்திற்கு மிகவும் முக்கியமானவர்கள் வணிகர்களே!, உற்பத்தியாளர்களே!)	FA(a)			170		

1.	வரலாறு வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலம்	<b>தகவல் சேகரித்தல்</b> (கல்வெட்டுகள், நினைவுச் சின்னங்கள் பார்த்து)	FA(a)	175	<b>கலந்துரையாடல்</b> ( ஆதிமனிதனின் வாழ்க்கை)	FA(a)	174-175
		<b>பட்டியலிடுதல்</b> (கல் பயன்பாடு)	FA(a)	177	<b>செய்தித் தொகுப்பு தயாரித்தல்</b> ( தொல்பொருள் ஆய்வு சார்ந்த செய்திகள்)	FA(a)	174
		<b>படங்கள் மற்றும் செய்திகள் திரட்டுதல்</b> (அகழ்வாய்வு தொடர்புடையவை)	FA(a)	174	<b>பட்டியலிடுதல்</b> ( வீட்டு விலங்குகள் மற்றும் பராமரிப்பு பற்றி) <b>நடித்துக் காட்டுதல்</b> ஆதிமனிதன் நவீன மனிதன் வேறுபாடு	FA(a)	176
		<b>விவாதித்தல்</b> ( ஆதிமனிதன் சக்கரம் கண்டு பிடித்ததற்கான காரணம்)	FA(a)	177	<b>களப்பயணம்</b> ( அருங்காட்சியகம் சென்று பார்வையிட்டு அறிக்கை தயாரித்தல்)	FA(a)	181
		<b>களப்பயணம்</b> (கற்கால கருவிகள் கிடைக்கப் பெற்ற இடங்களைப் பார்வையிட்டு குறிப்பெழுதுதல்)	FA(a)	177	<b>மாதிரி தயாரித்தல்</b> ( பழைய புதிய கற்கால கருவிகளின் களிமண் மாதிரி)	FA(a)	177
		<b>வரைபடத்தில் இடங்களைக் குறித்தல்</b>	FA(a)	181	<b>வரைபடத்தில் குறித்தல்</b> ( தமிழ் நாட்டில் ஆதிமனிதன் வாழ்ந்த பகுதி)	FA(b)	177
				<b>வினாடி - வினா</b> ( பாடப்பகுதியில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள முக்கியத் தகவல்கள்)	FA(a)b	174 -180	
2.	சிந்து வெளி நாகரிகம்	<b>குழு விவாதம்</b> ( நாகரிகங்கள் ஏன் ஆற்றங்கரையில் தோன்றின)	FA(a)	181	<b>செயல்திட்டம்</b> ( மாணவரின் ஊர் /நகரின் பெயருக்கான காரணம்)	FA(a)	181
		<b>தகவல் திரட்டுதல்</b> ( நகரம் என்பது திட்டமிட்டு அமைப்பது)	FA(a)	182	<b>ஒப்பீட்டுப் பட்டியல் தயாரித்தல்</b> ( மொகஞ்சதாரோ & பெருங்குளம் மாணவர்கள் ஊரின் குளம்)	FA(a)	182
		<b>களப்பயணம்</b> (அருங்காட்சியகம்)	FA(a)	183	<b>உள்ளூர்ப் பார்வை</b> ( பொது கட்டிடங்கள்)	FA(a)	183
		<b>வரைபடத்தில் முக்கிய இடங்களைக் குறித்தல்</b>	FA(a)	189	<b>அட்டவணைத் தயாரித்தல்</b> ( சிந்து சமவெளி வீடு மற்றும் மாணவரின் வீடு)	FA(a)	183
					<b>கலந்துரையாடல்</b> ( சிந்து வெளி நகர அமைப்பு மாணவரின் ஊரின்/நகரின் அமைப்பு)	FA(a)	183
					<b>படம் வரைதல்</b> (மாணவர்கள் கனவு இல்லம்)	FA(a)	183
2.	சிந்து வெளி நாகரிகம்				<b>கற்பனைக் கட்டுரை எழுதுதல்</b> ( நீவிர் ஊர்த் தலைவராக இருந்தால்)	FA(a)	184
					<b>பட்டியல் தயாரித்தல்</b> ( வீடு கட்ட உதவும் தொழிலாளர்கள்)	FA(a)	182-183
					<b>கலந்துரையாடல்</b> ( மாணவர் ஊரிலிருந்து சந்தை/ வெளியூர் செல்லும் பொருட்கள், வெளியூரிலிருந்து அவரது ஊருக்கு வரும் பொருட்கள்)	FA(a)	184
					<b>பட்டியல் தயாரித்தல்</b> ( கைத் தொழில்கள்)	FA(a)	186
					<b>பட்டியல் தயாரித்தல்</b> ( சிந்து வெளி, குழந்தைகள்/ மாணவருக்கு தெரிந்த விளையாட்டுப் பொருட்கள்)	FA(a)	184



2.	சிந்து வெளி நாகரிகம்			<b>உற்று நோக்கி விவரித்தல்</b> ( அணிகலன்களின் பெயர்கள்)	FA(a)	186
				<b>ஒப்படைவு தயாரித்தல்</b> 9 இந்திய மக்களின் பாரம்பரிய உடைகள்)	FA(a)	187
				<b>கட்டுரை எழுதுதல்</b> ( சிந்து வெளி மக்களின் சமயம்)	FA(a)	187
				<b>குழு விவாதம்</b> ( சிந்து வெளி மக்களின் நம்பிக்கை)	FA(a)	187
				<b>செயல் திட்டம்</b> அழிந்து போன நகரம்/ஊர்	FA(a)	187
				<b>புகார் மனு தயாரித்தல்</b> ( தனது ஊரின் சுகாதாரச் சீர்கேடு)	FA(a)	183
				<b>வரைபடப் பயிற்சி</b> ( முக்கிய இடங்களைக் குறித்தல்)	FA(b)	183
3	பண்டைத் தமிழகம்	<b>மாதிரி தயாரித்தல்</b> ஐவகை நிலங்கள்	FA(a)	<b>கலந்துரையாடல்</b> ( சங்க காலத்தில் கடல் வாணிபம்)	FA(a)	195
		<b>அட்டவணை தயாரித்தல்</b> (மூவேந்தர்களின் மரம், பூ, கொடி)	FA(a)	<b>மாதிரி திரட்டுதல்</b> ( ஏதேனும் மூன்று மொழிகளில் வரும் தினசரி பத்திரிகைகளின் சிறு பகுதி)	FA(a)	
		<b>விவாதம் செய்தல்</b> ( தற்போது நாம் கொண்டாடும் விழாக்கள்) மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றனவா	FA(a)	<b>இசையுடன் பாடுதல்</b> ( செந்தமிழ் நாடெனும் பாரதியார் பாடல்)	FA(a)	189
		<b>விடுகதைகள்</b> (ஐவகை நிலங்கள் சார்ந்து)	FA(a)	<b>பெயர் பட்டியல் தயாரித்தல்</b> ( கடையேழு வள்ளல்கள், பத்துப்பாட்டு, எட்டுத் தொகை நூல்கள்)	FA(a)	193
				<b>அட்டவணைத் தயாரித்தல்</b> ( மூவேந்தர்களின் சின்னம், கொடி, தலைநகரம், துறைமுகம்)	FA(b)	192
				<b>குறுநாடகம்</b> (யானோ அரசன் யானே கள்வன்)	FA(a)	192
				<b>தகவல் சேகரித்தல்</b> ( தன்னுடைய ஊர் பண்டைய மன்னர்கள் யார் ? யார் ? ஆண்ட பகுதி என அறிதல்)	FA(a)	
				<b>வரைபடத்தில் குறித்தல்</b> ( தென்னிந்திய நிலப்படத்தில் மூவேந்தர்களின் ஆட்சிப் பகுதியைக் குறித்தல்)	FA(a)	
		<b>காணொலிக்காட்சி பார்த்தல்</b> (இணைய தளத்திலிருந்து பாடத் தொடர்புடைய காட்சிப் படங்களைப் பதிவிறக்கம் செய்து வகுப்பறையில் பயன்படுத்துதல்)	FA(a)			

**ஏழாம் வகுப்பு  
வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்**

பாட எண்	பாடத் தலைப்பு	புத்தகச் செயல்பாடு	FA a/ (b)	பக்கம்	கூடுதல் செயல்பாடுகள்	FA(a)/ (b)	பக்கம்
1	வரலாறு வட இந்திய அரசுகள்(2)	1.நாடகம் சேர்ந்திருப்பின் வாழலாம்	a	213	நாடகம் ஆட்சி அமைப்பதற்கான போராட்டம்	a	205
		2.வரைபட பயற்சி கொடுக்கப்பட்ட இடங்களை வரைபடத்தில் குறித்தல் அவை தற்போதுள்ள மாநிலங்களின் பெயர்களை பட்டியலிடுக	b	213	கதைகூறல் பிரதிகாரர்கள்	b	205
		3.எழுத்துக்களை முறைப்படுத்தி விடை காண்	b	213	பட்டியல் பிரதிகாரர்களின் சாதனைகள்	b	205-210
		4.நான் யார்	b	213	தன் வரலாறு கூறுதல் பாலகர்கள்	a	207
		5. குறுக்கெழுத்துப் பயிற்சி	b	214	நாடக வசனம் எழுதுதல் கன்னோசி பகுதிக்கான போராட்டம்	a	207
		6.மன வரைபடத்திற்கு குறிப்பு எழுதுக	a	214	காலக்கோடு வரைதல்	b	206
		7.அட்டவணை நிரப்புதல்	b	215	படத் தொகுப்பு வட இந்திய அரசுகள்	a	206-211
2	தக்காண அரசுகள்	1.வரைபடத்தில் முக்கிய நகரங்களை குறித்தல்	b	216 223	அட்டவணை நிரப்புதல் வட இந்திய அரசுகள்	b	206-211
		2.நினைவாற்றல் சோதனை	b	216-223	கருத்துப்படம் பிரதிகாரர்களிடமிருந்து பிரிந்து அரசு வம்சங்கள்	a	205-206
		3.படத்தொகுப்பு தக்காண மன்னர்களின் கலை கட்டிடம் ஓவியம்	a	216	படம் வரைதல் ஊரின் எல்லைக் கோட்டு படம் வரைதல்	a	219 220
		4.குழுவிவாதம் எங்கள் மன்னர் மரபே சிறந்தது	a	216	மரபு வழி படம் வரைதல் இராட்டிர கூட மன்னர்களின் வம்சாவளி படம் மாணவரின் ஐந்து தலைமுறையை விளக்கும் வம்சாவளி படம்	a	219 220
		5.சுவரொட்டி சிறந்த மன்னர்	a	216	காலக்கோடு ஹெறாய்சாலர்	b	215-221
		6.தலைப்பை ஒட்டி பேசுதல் தக்காண அரசு	a	216	வரைபடத்தில் வண்ணம் தீட்டுதல் தக்காண அரசுகள்	a	216
					படத் தொகுப்பு சாளுக்கியர் கட்டிடக் கலை	a	218,219
					களப்பயணம் குடவரைக் கோயில்	a	218-220
			வினாடிவினா யாதவர்கள்	b	218-220		
			ஒப்படைப்பு இராட்டிர கூடர்கள் பங்களிப்பு	a	219		

					<b>கதை கூறல்</b> ஹொய்சாலர்	a	221
					<b>காலக்கோடு</b> காகத்தியர்	b	220
					<b>யாதவர்கள்</b> வம்சாவளி படம்	b	222-223
					<b>அட்டவணை நிரப்புதல்</b> தக்காண அரசு	b	222-223
3	தென்னிந்திய அரசுகள்	இந்திய வரைபடத்தில் முக்கிய நகரங்களை குறித்தல்	b	237	<b>அட்டவணை தயாரித்தல்</b> பல்லவர் பெயர் மற்றும் சிறப்பு பெயர்	b	225-227
		<b>படத் தொகுப்பு</b> கலை, கட்டிடக் கலை	a	226-242	<b>அட்டவணை</b> சேர, சோழ, பாண்டியர்	b	229-240
		<b>கல்விப்பயணம்</b> சேர, சோழ, பாண்டிய ஊர்	a	226-242	<b>படமும், தகவலும்</b> யுவான் சுவாங்	a	226
		விளையாட்டாக கற்றுக்கொள்	b	226-242	<b>களப்பயணம்</b> மாமல்லபுரம்	a	229
		நாளிதழ் தயாரித்தல்	a	226-241	<b>தகவல் திரட்டுதல்</b> ஊரை ஆண்ட மரபு சேர, சோழ, பாண்டியர்	b	227
		நூலும் ஆசிரியரும்	b	226-242	<b>வினா விடை கூறு</b>	b	238
		அழைப்பிதழ் தயாரித்தல்	a	226-242	<b>கலந்துரையாடல்</b> சேர, சோழர் கால நிர்வாகம்	a	232
			a		<b>படமும், விளக்கமும்</b> கோவில்கள் தமிழக கோயில்கள்	a	
			a		<b>தகவல் அறிக்கை</b> ஊர் கோயில்	a	227
		<b>படத் தொகுப்பு</b> நமது பரம்பரியம்	a		<b>களப்பயணம்</b> நீதிமன்றம்	a	276
					<b>நடித்தல்</b> ஒருமைப்பாடு	a	279
1	<b>புவியியல்</b> புவி அதன் அமைப்பு மற்றும் நில நகர்வுகள்	<b>ஒப்படைப்பு</b>	a	213	<b>வண்ணம் தீட்டுதல்</b>	a	245
		<b>நில வரைபடம்</b> பிளவு பள்ளத் தாக்கு	b	250	<b>சோதனை செய்தல்</b> இமயம் வளர்தல்	a	246
		<b>படம் வரைதல்</b> சிஸ்மொகிராப்	a	251	<b>மாதிரி தயாரித்தல்</b> புவி	a	247
		<b>விவாதம்</b> எரிமலை	a	252	<b>ஒப்படைப்பு</b> நிலநடுக்கம்-எரிமலை	a	250-254
					வரைபடத்தில் குறித்தல்	a	253
					கருத்து வரைபடம்	a	246
2	புவியின் மேற்பரப்பு மாறிக் கொண்டிருக்கும் நிலக் கோளத்தின் மேற்பரப்பு	<b>படத் தொகுப்பு</b> உயிரினச் சிதைவு	a	260	<b>அறிக்கை தயாரித்தல்</b> காலநிலை	a	257
		<b>மாதிரி தயாரித்தல்</b> ஆறு நிலத் தோற்றம்	a	264	<b>பரிசோதனை</b> பாறைச் சிதைவு	a	258
		<b>படம் சேகரித்தல்</b> டெல்டா	a	264	<b>படம் சேகரித்தல்</b> ஆறு அரித்தல் நிலத்தோற்றம்	a	260-263
		<b>மாதிரி தயாரித்தல்</b> கடலரிப்பு-நிலத்தோற்றம்	a	265	<b>மாதிரி தயாரித்தல்</b> ஆறு படிய வைத்தல்-நிலத்தோற்றம்	a	262-263
		<b>படத் தொகுப்பு</b> பனியாறுகள் சேகரித்தல்	a	266	<b>தலைப்பை ஒட்டி பேசுதல்</b> கடல் அரி நிலத்தோற்றம்	a	263-264
		<b>படம் நிலத்தோற்றங்கள்</b>	a		<b>துணுக்கு புத்தகம்</b> அலை-படிவு	a	264-265
					<b>3D மாதிரி தயாரித்தல்</b> பனியாறு அரித்தலால் ஏற்படும் நிலத் தோற்றங்கள்	a	265-267
					<b>துணுக்கு புத்தகம்</b> புவி மேற்பரப்பின் மாற்றம்	a	243-255
					<b>விடுகதை</b>	b	

					<b>துணுக்குப் புத்தகம்</b>	a	
					<b>பட்டியலிடுதல்</b>	b	
					<b>புதிர் விளையாட்டு</b>	b	
<b>குடிமையியல்</b> நமது நாடு	<b>கலந்துரையாடல்</b> கங்கை நதி – தேசிய நதி	(a)	280	<b>வண்ணம் தீட்டுதல்</b> உலக அரசியல் நிலப்படத்தில் இந்தியாவின் இருப்பிடத்தை அறிந்து வண்ணம் தீட்டுதல்	b	272	
	<b>பாடல் எழுதுதல்</b> தேசபக்தி பாடல்கள்	(a)	280	<b>தகவல் திரட்டுதல்</b> மாணவனின் தெருவில் உள்ள வீடுகளில் தகவல் திரட்டுதல்	a		
	<b>கற்பனைக் கட்டுரை</b> நான் ஒரு அமைச்சரானால்	(a)	280	<b>இந்திய வரைபடத்தில் குறித்தல்</b> இந்திய மாநிலங்கள், யூனியன் பிரதேசங்களை குறித்தல்.	b	272	
	<b>படத்தொகுப்பு</b> அண்டை நாடுகளின் தேசிய சின்னம்	(a)	280	<b>செய்தித் தொகுப்பு தயாரித்தல்</b> இந்திய குடியரசு தலைவர்கள் பற்றிய செய்தித் தொகுப்பு	a	273	
	<b>படத்தொகுப்பு</b> நமது நாடு பாரம்பரியம்	(a)	280	<b>துணுக்குப் புத்தகம் தயாரித்தல்</b> தேசிய சின்னங்கள்	a	275	
				<b>களப்பயணம்</b> நீதி மன்றம்	a	274	
				<b>நடித்துக் காட்டுதல்</b> தேசிய ஒருமைப்பாடு	a	277	
2	இந்திய அரசியலமைப்பின் சிறப்புக் கூறுகள்	<b>கலந்துரையாடல்</b> அடிப்படை உரிமைகள்	(a)	284	<b>ஒப்படைவு தயார் செய்தல்</b> அரசியலமைப்பு சிறப்பியல்புகள்	(a)	282
		<b>நடிகம்</b> அடிப்படை கடமைகள்					
		<b>துணுக்குப் புத்தகம்</b> அரசியலமைப்பை உருவாக்கியவர்கள்	(a)	282	<b>பதிவிறக்கம் செய்தல்</b> – அரசியலமைப்பு முகப்புரை	a/b	283
		<b>விவாதம்</b> அடிப்படை உரிமைகள்	(a)	285	<b>பட்டியல்</b> அரசியல் நிர்ணய சபை உறுப்பினர்கள்	(b)	281–282
					<b>ஒப்படைவு</b> வரைவுக் குழு உறுப்பினர்கள் பற்றிய தகவல்	(a)	281–282
		<b>கருத்துக் கூறல்</b> பொதுச் சொத்து	(a)	288			
		<b>தகவல் திரட்டுதல்</b> அம்பேத்கார்	(a)	283–284	<b>எடுத்துக்காட்டு கூறல்</b> மதச்சார்பற்ற நாடுகளின் பெயர்கள்	(b)	
			<b>கலந்துரையாடல்</b> மதங்களுக்கிடையே உள்ள ஒற்றுமை , நண்பன் பள்ளி செல்லாமைக்கான காரணம்	(a)			

**எட்டாம் வகுப்பு  
வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்**

பாட எண்	பாடத் தலைப்பு	புத்தகச் செயல்பாடு	FA(a)/ (b)	பக்க எண்	கூடுதல் செயல்பாடுகள்	FA(a)/ (b)	பக்க எண்
1	வரலாறு மொகலாயர்கள் வருகை	<b>கட்டுரை எழுதத் தல்</b>	a	249-262	<b>குறுநாடகம்</b> ஒளரங்கசீப்பின் அதிகாரமும் சிவாஜியின் தந்திரமும்	a	258-260
		<b>பட்டியல் தயாரித்தல்</b> மொகலாயர்கள் வம்சாவழி	b	249-262	<b>புதிர் விளையாட்டு</b>	a	247-262
		<b>காலக்கோடு</b> மொகலாயர் காலம்	b	249-262	<b>நில வரைபடம்</b> இந்திய வரைபடத்தில் ஒளரங்கசீப் பேரரசு	b	259
		<b>படத் தொகுப்பு</b> உலக அதிசயங்களின் படங்கள் மற்றும் குறிப்புகள்	b	257	<b>நில வரைபடம்</b> இந்திய வரைபடத்தில் அக்பர் பேரரசின் எல்லைகளைக் குறித்தல்	b	252
		<b>ஒப்படைவு</b> தாஜ்மஹால்	a	257	<b>ICT குறுந்தகட்டில் பதிவிறக்கம் செய்தல்</b> மொகலாய மன்னர்கள்	a	249-262
		<b>சுழலட்டை தயாரித்தல்</b> மொகலாயர் கால இலக்கியங்கள்	b	253	<b>ஒப்படைவு</b> நமது நாட்டை பாதுகாக்க இராணுவ வீரர்கள் ஆற்றும் பணி	a	-
		<b>கலந்துரையாடல்</b> "மொகலாயப் பேரரசின் வீழ்ச்சிக்குக் காரணங்கள்"	a	253-262			
		<b>படத் தொகுப்பு</b> பாபர் முதல் ஒளரங்கசீப் வரை ஆண்ட மன்னர்களின் உருவப் படங்களை திரட்டி படத்தொகுப்பு தயாரித்தல்	a				
2.	மராத்தியர்கள்	<b>நாடகம்</b> சிவாஜியின் வாழ்க்கை வரலாறு	a	275	<b>ஒப்படைவு</b> இராணுவ வீரர்களின் பங்கு	a	
		<b>பட்டியல் தயாரித்தல்</b> மத்திய மாநில அமைச்சரவையில் இடம் பெற்றுள்ள அமைச்சர்களின் பெயர்களையும் அவர்களது துறைகளையும் பட்டியலிடுக.	a	275	<b>கதை கூறுதல்</b> மாணவர்களுக்குத் தெரிந்த நீதிக் கதைகளைக் கூறுதல்	a	-
		<b>காலக்கோடு</b> மராத்தியர் கால முக்கிய நிகழ்வுகளை காலக்கோட்டில் குறிப்பிடுக.	a	275			
					<b>நில வரைபடம்</b> இந்திய வரை படத்தில் மராத்திய பேரரசின் பகுதிகளைக் குறித்தல்	b	271
					<b>குறுக்கெழுத்துப் புதிர்</b> சிவாஜிப் பேரரசு	b	

3	ஐரோப்பியர்கள் வருகை	<b>வரைபட வேலை</b> உலக வரைபடத்தில் ஐரோப்பாக்கண்டத்தை வண்ணமிடுதல் ( நிலப்படப் புத்தக உதவியுடன்)	b	282	<b>நில வரைபடம்</b> ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும் இந்தியாவுக்கும் இடையே வணிகம் நடைபெற்ற வழித்தடங்களை உலக வரைபடத்தில் குறித்தல்	b	278
		<b>நில வரைபடம்</b> ஐரோப்பாவில் உள்ள நாடுகளின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக. (நிலப்புத்தக உதவியுடன்)	b	274	<b>கற்பனை உரையாடல்</b> சாமொரின் வாஸ்கோடகாமா சந்திப்பு	a	278
		<b>பட்டியலிடுதல்</b> புதிய கடல்வழியைக் கண்டு பிடித்தவர்களின் பெயர்கள் மற்றும் கண்டுபிடித்த இடங்கள்	b	274	<b>வரிசைப்படுத்துதல்</b> இந்தியாவிற்கு வணிகம் புரிய வந்த ஐரோப்பியர்கள் - நாடு - மக்கள் - தலைமையிடம்	a	274
		<b>நிலவரைபடம்</b> இந்தியாவிற்கு முதன் முதலில் கடல்வழி கண்டுபிடித்தவர் யார் என அறிந்து அவர் கண்டுபிடித்த வழியை உலக வரைபடத்தில் குறிக்க.	a	277	<b>ஐரோப்பா நில வரைபடம்</b> இந்தியாவிற்கு வணிகம் செய்ய வந்த நாடுகளை வெவ்வேறு வண்ணங்களில் குறித்துக் காட்டுதல்	b	274-279
		<b>நிலவரைபடம்</b> போர்க்கீசியர்கள், ஆங்கிலேயர்கள், பிரெஞ்சுக்காரர்களின் வணிகதலங்களை இந்திய புற பரி நிலவரைபடத்தில் குறித்தல்	b	283	<b>கற்பனையாக பேசுதல்</b> நம் நாடு தீபகற்ப நாடாக இல்லாமல், எல்லைகளை நாடுகளால் சூழப்பட்டிருந்தால் நம் நாட்டின் தொழில்கள், வணகம், தட்பவெப்ப நிலை எவ்வாறு இருக்கும் என கற்பனையாக பேசுதல்.	a	
		<b>தகவல் திரட்டுதல்</b> உங்கள் மாவட்டத்தில் உள்ள கோட்டைகள் பற்றிய தகவல்கள் மற்றும் ஆங்கிலேயர்களின் கோட்டைகள் பற்றிய தகவல்கள்				a	
4	ஆங்கில-பிரெஞ்சு ஆதிக்கப் போட்டி (கர்நாடக போர்கள்)	<b>வரைபடத்தில் குறித்தல்</b> கர்நாடகப் போர்கள் நடைபெற்ற இடங்களை இந்திய வரைபடத்தில் குறிக்கவும்.	b		<b>கருத்து வழங்குதல்</b> போர்கள் தேவையா ?		
		<b>ஒப்படைப்பு</b> ஆங்கிலேயர்களுக்கும், பிரெஞ்சுக்காரர்களுக்கும் இடையே உறவு முறை	a	283-289	<b>நிலவரைபடத்தில் கருத்துப்படம் வரைதல்</b> கர்நாடகப் போர்களை விளக்க நிலவரைபடத்தில் கருத்துப்படம் வரைதல்.		
		<b>கலந்துரையாடல்</b> பிளாசிப்போர்	a	287	<b>அட்டவணை தயாரித்தல்</b> கர்நாடகப் போர்களின் நிகழ்வுகள்		
		<b>விவாதம்</b> இரட்டை ஆட்சி முறையின் நன்மை/தீமை	a	283-289			
		<b>காலக்கோடு</b> ஆங்கில - பிரெஞ்சு உடன்படிக்கைகள்	b	283-289			
		<b>கலந்துரையாடல்</b> கர்நாடகப் போரில் ஆங்கிலேயர்கள் வெற்றி பெற்றதற்குக் காரணங்கள்	a	283-289			
		<b>விவாதம்</b> இந்தியாவில் ஆங்கிலேயர்கள் வேரூன்றக் காரணங்கள்	a	283-289			

பாட எண்	பாடத் தலைப்பு	புத்தகச் செயல்பாடு	FA(a)/ (b)	பக்க எண்	கூடுதல் செயல்பாடுகள்	FA(a)/ (b)	பக்க எண்
1	புவியியல் வள ஆதாரங்களும் வகைகளும்	<b>படத்தொகுப்பு</b> இயற்கை மற்றும் மனிதனால் ஏற்படுத்தப்பட்ட வள ஆதாரங்கள்	a	300	<b>ஒப்படைவு</b> 1. நிலக்கரி உருவாகும் விதம் 2. காற்றாலை உள்ள இடங்கள்	a	293, 297-298
		<b>மாதிரி தயாரித்தல்</b> 1. காற்றாலை 2. நிலக்கரி உருவாகும் விதம்	a		<b>பட்டியலிடுதல்</b> எண்ணெய் உற்பத்தி செய்யும் நாடுகளை கண்டங்கள் வாரியாக	a	-
		<b>பட்டியல் சரி பார்த்தல்</b> வீட்டில், சுற்றுலா செல்லும் முன் கவனிக்க வேண்டியவை (வினாத்தாள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது)	a	294	<b>கற்பனைக் கட்டுரை</b> இன்னும் பத்து ஆண்டுகளில் பெட்ரோல் தீர்ந்து போனால் என்னவாகும்	a	-
		<b>நில வரைபடம்</b> உலக வரைபடத்தில் எண்ணெய் உற்பத்தி செய்யும் இடங்களைக் குறித்தல்	b	294	<b>கருத்துக் கூறுதல்</b> நீர், மின்சக்தி, எண்ணெய் வளங்களை நீண்ட நாட்களுக்குப் பயன்படுத்த என்னென்ன நடவடிக்கைகளை மாணவர்கள் மேற்கொள்வர்	a	293
		<b>படத்தொகுப்பு</b> இந்தியா, நெதர்லாந்து நாடுகளின் காற்றாலை படங்கள்	a		<b>வரைபடம்</b> இந்தியாவில் உள்ள அணுமின் நிலையங்களைக் குறித்தல்	b	-
					<b>விவாதம்</b> வள ஆதாரங்களின் முக்கியத்துவம்	a	-
					<b>தன் வரலாறு கூறுதல்</b> நிலக்கரி நீர்மின்சக்தி/ சூரிய ஆற்றல்/ எண்ணெய் வளங்கள்	a	293-298
					<b>பட்டியலிடுதல்</b> புவியில் உள்ள புதுப்பிக்க கூடிய வளங்கள், புதுப்பிக்க இயலாத வளங்கள்	b	-
			<b>நிலவரைபடத்தில் குறித்தல்</b> இந்தியாவில் நிலக்கரி காணப்படும் இடங்கள்	b	-		
			<b>நிலவரைபடத்தில் குறித்தல்</b> உலகில் உள்ள நிலக்கரி வயல்களின் பரவல்கள்	b	294		
2	வள ஆதாரங்களும் பொருளாதார நடவடிக்கைகளும்	<b>எழுத்துகளை முறைபடுத்துதல்</b> புத்தகத்தில் கொடுக்கப்பட்ட செய்முறை - 1	b	306	<b>நடித்தல்</b> ஐந்து வகையான தொழில் நிலைகளை நடித்துக்காட்டுதல்	a	302-303
		<b>படத் தொகுப்பு</b> ஐந்து வகையான தொழில் நிலைகளுக்கும் படங்கள் திரட்டுதல்	a	302-303	<b>களப்பயணம்</b> பள்ளிக்கு அருகில் உள்ள விவசாயம் / தொழிற்சாலை / வங்கி / சுரங்கம் போன்ற ஏதேனும் ஒரு தொழில் நடைபெறும் இடத்திற்கு மாணவர்களை அழைத்துச் செல்லுதல்	a	-
		<b>விவாதம்</b> வளர்ந்த நாடுகளில் மட்டுமே மூன்று, நான்கு மற்றும் ஐந்தாம் நிலைத் தொழில்கள் வளர்ந்துள்ளன. இதற்கான காரணங்களை விவாதித்தல்	a	-	<b>கதை கூறுதல்</b> ஏதேனும் ஒரு தொழிலில் ஈடுபடும் மக்களின் உணர்வுகளையும், பண்புகளையும் இணைந்து செயல்படும் தன்மைகளையும் வகுப்பில் மாணவர்கள் கூறுதல்	a	-

		<b>வரைபடம்</b> உலக வரைபடத்தில் வளர்ச்சியுற்ற நாடுகளை குறித்தல்	a	300			
		<b>செயல்திட்டம்</b> ஏதேனும் ஒரு முதல் நிலைத் தொழில்		-			
3	முதல்நிலைத் தொழில் /முதல் நிலைத் தொழிலின் வகைகள்	<b>புதிர் விளையாட்டு</b> புத்தகத்தில் உள்ள செய்முறைப் பயிற்சி -1	b	312	<b>தகவல் சேகரித்தல்</b> மாணவர்கள் அவரவர் மாவட்டம் அல்லது மாவட்ட அருகில் வாழும் நாடோடிகள் குறித்து அறிக்கை தயாரித்து சமர்ப்பித்தல்	a	-
		<b>அட்டவணைப் படுத்துதல்</b> உலகில் உள்ள நாடோடிகள், இடம் மற்றும் விலங்குகளின் பெயர்கள்	b	308	<b>ICT பதிவிறக்கம் செய்தல்</b> உலகில் நாடோடி மக்கள் வாழும் இடங்கள் மற்றும் வாழும் முறைகள் பற்றிய தகவல்களை இணையத்தளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்து அறிக்கை தயாரித்து சமர்ப்பித்தல்	a	-
		<b>கலந்துரையாடல்</b> காடுகளின் பயன்களைப் பற்றி இணைய தளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்து வகுப்பில் கலந்துரையாடுதல்	a	309	<b>பொம்மலாட்டம்</b> நாடோடி வாழ்க்கை	a	-
		<b>செயல் திட்டம்</b> 1.ஆப்ரிக்காவின் பிக்மிக்கள் 2. அந்தமானின் ஜாரவாஸ்	a	-	<b>படத் தொகுப்பு தயாரித்தல்</b> உலகில் உள்ள மீன் பிடித்தளங்கள், நவீன தொழில் நுட்ப வசதிகள், மீன் உற்பத்தி தளங்கள்	a	-
		<b>வரைபடம்</b> புத்தகத்தில் உள்ள செய்முறைப் பயிற்சி IV	b	-			
4	முதல் நிலைத் தொழில் நிலை / சுரங்கத் தொழில்	<b>குறுக்கெழுத்துப் பயிற்சி</b> புத்தகத்தில் உள்ள செய்முறைப் பயிற்சி - I	b	320	<b>தலைப்பு சார்ந்து பேசுதல் (Pick and Speak)</b> சுரங்கத் தொழில் வகைகள்	a	-
		<b>அறிக்கை தயாரித்தல்</b> நமது மாநிலத்தில் காணப்படும் கனிமங்கள்	a	315-317	<b>பட்டியலிடுதல்</b> உன் வீட்டில் உள்ள பொருள்களில் என்னென்ன கனிமப் பொருள்களால் செய்யப்பட்டுள்ளது என்பதைப் பட்டியலிடுதல்	a	-
		<b>படத் தொகுப்பு</b> சுரங்கத் தொழில் வகைகளின் படங்கள்	a	314	<b>பட்டியலிடுதல்</b> உலோகமுள்ளவை, உலோகமற்றவை, எரிபொருள் கனிமங்கள்	a	-
		<b>பட்டியலிடுதல்</b> மாநிலத்தில் உள்ள உலோகமுள்ளவை, உலோகமற்றவை, எரிபொருள் கனிமங்கள்	b	315-317	<b>நடித்தல்</b> ஒரு நாள் மின்சாரம் இல்லையென்றால் எவ்வாறு வீட்டுச் செயல்பாடுகள் நடக்கும் என்பதை நடித்துக் காட்டுதல்	a	-
		<b>தகவல் திரட்டுதல்</b> சுரங்க தொழில்	a	314			
		<b>நிலவரைபடம்</b> உலக வரைபடத்தில் இரும்புத்தாது காணப்படும் இடங்கள்	b	316			



		<b>கலந்துரையாடல்</b> 1.எரிபொருள் கனிமங்களைப் பாதுகாத்தல் 2.எரிபொருள் பயன் படுத்தாத ஒரு வீடு, தொழிற்சாலை ஒரு நாளில் எவ்வாறு செயல்படும்	a	-			
1	<b>குடிமையியல்</b> தேசிய ஒருமைப்பாடு	<b>நிலவரைபடம்</b> இந்திய வரைபடத்தில் மாநிலங்கள் மற்றும் யூனியன் பிரதேசங்கள் அவற்றின் தலை நகரங்களைக் குறித்தல் (நில வரைபடப்புத்தக உதவியுடன்)	b	-	<b>கலந்துரையாடல்</b> உள் வீட்டில் கொண்டாடும் விழாக்களைப் பற்றி வகுப்பில் கலந்துரையாடுதல்	a	-
		<b>பட்டியலிடுதல்</b> இந்திய அரசு அலுவலக மொழிகள்	b	-	<b>படத் தொகுப்பு</b> தென்னிந்தியாவில் உள்ள புகழ் பெற்ற ஆலயங்களின் படங்களை பதிவிறக்கம் செய்து படத்தொகுப்புத் தயாரித்து சிறுகுறிப்பு எழுதுதல்	a	-
		<b>படத்தொகுப்பு</b> இந்திய வழிபாட்டுத் தலங்கள், பண்பாடு மற்றும் பாரம்பரியம் தொடர்பான படங்கள்	a	322,323	<b>களப்பயணம்</b> ஏதேனும் ஒரு வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க வழிபாட்டுத் தலங்களுக்கு அழைத்துச் செல்லுதல்	a	-
		<b>விவாதம்</b> தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கும் காரணிகள்	a	324	<b>நடகம்</b> மத நல்லிணக்கம்	a	-
		<b>ஒப்படைவு</b> இந்தியா வேற்றுமையில் ஒற்றுமை	a	324,325	<b>திரட்டுதல்</b> தேசிய ஒருமைப்பாடு சார்ந்த கதை, பாடல்களைத் திரட்டுதல்	a	-
		<b>வினாடி-வினா</b> தேசிய ஒருமைப்பாடு தொடர்பான கேள்விகள்	b	321-325			
		<b>தகவல் சேகரித்தல்</b> உள் அருகாமையில் உள்ள கிராம /நகர மக்களின் சமூக, பொருளாதார, கல்வி மற்றும் சுகாதாரம் குறித்துத் தகவல் திரட்டுதல்	a	-			
		<b>கருத்து வழங்குதல்</b>	a	-			
2	சமூக பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள்	<b>களப்பயணம்</b> புத்தகத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடு எண்.4	a	335	<b>விவாதம்</b> எழுத்தறிவின்மை	a	328
		<b>பட்டி மன்றம்</b> மக்கள் தொகை பெருக்கம் வரமா ? சாபமா ?	a	333	<b>ஒப்படைவு</b> மக்கள் தொகை வெடிப்பு	a	333
					<b>பட்டியலிடுதல்</b> குழந்தைத் தொழிலாளர் முறையை ஒழிக்க அரசு மேற்கொண்ட நடவடிக்கைகள்	a	321
					<b>ஒப்பிடுதல்</b> வீட்டிற்கு வாங்கும் மளிகைப் பொருட்களின் விலையேற்றத்தை ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல்	a	-

				<b>நடித்தல்</b> (ஏதேனும் ஒன்று) 1. எழுத்தறிவின்மை 2. வறுமை 3. விலைவாசி 4. மக்கள் தொகைப் பெருக்கம்	a	-
				<b>ஒப்படைவு</b> மாணவருக்கு தெரிந்த சாதனை பெண்மணி பற்றி	a	-
				<b>தகவல் திரட்டுதல்</b> மாணவர் தனது வீட்டிற்கு அருகில் உள்ள பத்து வீடுகளில் படித்தவர், படிக்காதர் பற்றிய தகவல் திரட்டதல்	a	-
				<b>பாத்திரம் ஏற்று நடித்தல்</b> எழுத்தறிவின்மையால் ஒருவர் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகள்.	a	-

## 6-ஆம் வகுப்பு

### பாடங்கள்

#### குடிமையியல்

பாடம் - 1 : குடும்பமும் சமுதாயமும்

பாடம் - 2 : சமுதாயமும் பள்ளியும்

#### புவியியல்

பாடம் - 1 : பூமியும், சூரியக் குடும்பமும்

#### பொருளாதாரம்

பாடம் - 1 : பொருளாதாரம் ஓர் அறிமுகம்

#### வரலாறு

பாடம் - 1 : வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலம்

பாடம் - 2 : சிந்து வெளி நாகரிகம்

பாடம்- 3 : பண்டைத் தமிழகம்

**உள்ளே ஒவ்வொரு பாடத்திலும்**

- ◆ புத்தகத்தில் உள்ள வளரறி செயல்பாடுகள் - FA(a) & FA(b)
- ◆ கூடுதல் வளரறி செயல்பாடுகள் - FA(a) & FA(b)
- ◆ நினைவில் நிற்பவை
- ◆ வினாத்தாள் திட்ட வரைவு
- ◆ தொகுத்தறி தேர்வுக்கான மாதிரி வினாத்தாள்

**குடிமையியல்**  
**பாடம் – 1. குடும்பமும் சமுதாயமும்**  
**I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்**

1. **குடும்ப உறுப்பினர் பெயர் எழுதுதல்** FA(a)  
(தனி, உள், 5நிமி, 148)
2. **கருத்துக் கூறுதல்** (குடும்பப் பாதுகாப்பு) FA(a)  
(குழு, உள், 10நிமி, 148)
3. **அட்டவணை படுத்துதல்** (உற்பத்தியாளர், தொழிலாளர், தொண்டு செய்வோர்) FA(b)  
(குழு, உள், 10நிமி, 1 50)
4. **இசையுடன் பாடுதல்** (பாரதியார் பாடல்) FA(a)  
(தனி, உள், 5நிமி, 150)
5. **கலந்துரையாடல்** (கூட்டுக் குடும்பம், தனிக்குடும்பம்) FA(a)  
(குழு, உள், 10நிமி, 148–1 50)

**I. கூடுதல் செயல்பாடுகள்**

**செயல் 1: குடும்பப் புகைப்படம் ஒட்டுதல் FA(a)**

மாணவரின் குடும்பப் புகைப்படத்தை ஒட்டி உறவு முறைகளை எழுதி வருதல். (தனி, வெளி, 1 வாரம்)

**செயல் 2: பட்டியலிடுதல் (FA)(a)**

மாணவரின் தெருவிலுள்ள தனி குடும்பங்கள் எத்தனை? கூட்டுக் குடும்பம் எத்தனை? என்பதைப் பட்டியலிட்டுதல், தனதுகுடும்பம் எவ்வகையைச் சார்ந்தது எனவும் அதற்கானக் காரணத்தையும் எழுதுதல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், 148)

**செயல் 3: தகவல் திரட்டுதல் FA(a)**

மாணவரின் ஊரில்/தெருவில் மக்கள் என்னென்ன தொழில்கள் செய்கிறார்கள் என்பதைக் கண்டறிந்து தகவல் சேகரித்தல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், 148)

**செயல் 4: பொம்மலாட்டம்**

“எங்கள் குடும்பம்” என்ற தலைப்பில் பொம்மலாட்டம் மூலம் குடும்பத்தின் சிறப்பைக் கூறுதல். (குழு, உள், 20 நிமி)

**செயல் 5: தகவல் திரட்டுதல்**

மாணவர் தமது ஊர்/மாவட்டத்தில் உற்பத்தியாகாத ஆனால் மிக தேவைப்படும் பொருட்கள் என்னென்ன? அவை எந்த ஊர்/மாவட்டத்தில்/மாநிலத்திலிருந்து பெறப்படுகிறது என்பது குறித்து தகவல் திரட்டுதல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், 149)

**செயல் 6 : குறு நாடகம் FA(a)**

குடும்பம் என்பது நல்வாழ்வின் ஆதாரம் – என்பதனை உணர்த்தும் நாடகம் ஒன்றை வகுப்பறையில் நடத்தல். (குழு, உள், 10 நிமி, 148)

### செயல் 7: படத்தொகுப்புத் தயாரித்தல் FA(a)

மாணவர்கள் தங்கள் மாவட்டத்திலுள்ள சுற்றுலாத் தலங்களின் படங்களைத் திரட்டி படத்தொகுப்புத் தயாரித்தல். (தனி, வெளி, 1 வாரம்)

### செயல் 8: குடும்ப வரைபடம் வரைதல் (Family tree) FA(a)

மாணவரின் குடும்பம் மற்றும் உறவினர்களைப் படத்துடன் வரிசைப்படுத்துதல் அல்லது பரவல் அட்டவணையாக குடும்ப வரைபடத்தை வரைதல். (Family tree) (தனி, வெளி, 1 வாரம், 150)

#### நினைவில் நிற்பவை

- சமுதாயத்தின் அடிப்படை அலகு குடும்பம் .
- பல சமூகங்கள் ஒன்றோடு ஒன்று சார்ந்தும், சேர்ந்தும் வாழ்வது சமுதாயம்.
- ஊர், வட்டம், மாவட்டம், மாநிலம், நாடு எனச் சமுதாயம் விரிவடைகிறது.
- ஒருவருக்கொருவர் உதவி செய்து வாழ்வதால் நட்பும், அன்பும் வளருகிறது.
- குடும்ப உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை குடும்பத்துக்கு குடும்பம் வேறுபடுகிறது.
- இன்பம் துன்பம் ஆகிய உணர்வுகளை ஒருவருக்கொருவர் பகிர்ந்து கொண்டு சேர்ந்து வாழும் மக்கள் குழு சமூகம் எனப்படும்.
- சமுதாயம், சமூகம் – இவை இரண்டுமே ஒன்றோடு ஒன்று இணைந்த கூட்டு வாழ்க்கை அமைப்புகளாகும்.
- குடும்பம் என்பது நல்வாழ்வின் ஆதாரம்.

## பாடம் – 2. சமுதாயமும் பள்ளியும்

### I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

1. பெயர் எழுதுதல் ( வசிக்கும் பகுதியில் உள்ள கல்வி நிறுவனங்களின் பெயர்கள் FA(a)  
(தனி, உள், 5நிமி, 158)
2. விவாதம் செய்தல் ( குழந்தைகள் முன்னேற்றத்தில் கூடுதல் பங்கு வகிப்பது பள்ளி, சமூகம், குடும்ப FA(a)  
(குழு, உள், 10நிமி, 1 58)
3. நாடகம் நடித்தல் (வேற்றுமையில் ஒற்றுமை) FA(a)  
(குழு, உள், 10நிமி, 1 58)
4. தகவல் திரட்டுதல் (பள்ளியின் வளர்ச்சியில் சமுதாயத்தின் பங்கு) FA(a)  
(குழு, உள், 10நிமி, 1 58)
5. ஆலோசனை பகிர்தல் (பள்ளியின் வளர்ச்சிக்கு) FA(a)  
(குழு, உள், 10நிமி, 1 58)
6. இசையுடன் பாடுதல் FA(a) (பாரதியார் பாடல் புத்தகத்தில் உள்ளது  
(தனி, உள், 5நிமி, 155)

## II கூடுதல் செயல்பாடுகள்

### செயல் 1: பட்டியலிடுதல் FA(a)

மாணவர், தன் குடும்பத்திலுள்ள உறுப்பினர்களின் பெயர்களைப் பட்டியலிடுதல். (தனி, உள், 5 நிமிடம்)

### செயல் 2: தகவல் திரட்டுதல் FA(a)

மாணவர் தன் தெருவில் உள்ள வீடுகளின் எண்ணிக்கை மற்றும் தெருவில் உள்ள குடும்ப உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கையைக் கீழ்க்கண்ட மாதிரி படிவத்தில் நிரப்புதல். (10 வீடுகள்) (தனி, வெளி, 1 வாரம்)

#### அட்டவணை

வ.எண்	குடும்ப உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை			
	பெரியவர்கள்(பெயர்)	வயது	சிறியவர்கள் (பெயர்)	வயது
1	1		1	
	2		2	
	3		3	
	4		4	
2	1		1	
	2		2	
	3		3	
	4		4	

### செயல் 3: கதை கூறுதல் FA (a)

மாணவர்கள் நாளிதழ், மாத இதழ், வார இதழ்களில் வெளியான நன்னெறி கதைகளைப் படித்து வருதல். அவற்றை வகுப்பறையில் கூறுதல். (தனி, உள், 5 நிமிடம்)

### செயல் 4 : செயல் திட்டம் FA (a)

மாணவர்கள் சிறு சிறு குழுக்களாகவோ / தனியாகவோ கீழ்க்காணும் வேலைகளை செய்தல். (தனி / குழு, 5/10 நிமி)

1. பள்ளி வளாகத்தைச் சுத்தம் செய்தல்
2. நூலகத்தை சுத்தம்ச் செய்தல் வகுப்பறையைச் சுத்தம் செய்தல்
3. கரும்பலகையைச் சுத்தம் செய்தல்
4. பொன் மொழிகளை எழுதுதல்
5. குப்பைகளை அகற்றுதல்

### செயல் 5 : தனி நடிப்பு FA(a)

மாணவர்கள் தனி நடிப்பின் மூலம் காலை எழுந்தது முதல் இரவு படுக்கைக்குச் செல்லும்வரை உள்ள உள்ள நிகழ்வுகளை நடித்துக் காட்டுதல். (தனி, உள், 10 நிமி, 154)

### செயல் 6: பட்டியலிடுதல் FA(a)

வகுப்பில் சக மாணவனின் நற்பண்புகளைப் பட்டியலிடுதல். (தனி, உள், 5 நிமி, 154)

### செயல் 7 : படத்தொகுப்பு தயாரித்தல் FA(a)

மாணவர்கள் பல்வேறு மாநில மக்களின் வாழ்க்கை முறை பற்றிய படங்களைத் திரட்டிப் சேகரித்து படத்தொகுப்பு ஒன்றினை தயாரித்தல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், 155)



























































































































































































































